*Пролетарии всех стран, соединяйтесь!*

Коммунистическая партия Советского Союза

# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 44 (17361) ● Воскресенье, 13 февраля 1966 г. ● Цена 3 коп.

НАВСТРЕЧУ XXIII СЪЕЗДУ КПСС

# ВЫШЕ ОРГАНИЗОВАННОСТЬ В ПОДГОТОВКЕ К ВЕСНЕ!

★ ★ ★

## ПЕРЕД СЕВОМ

В декабре и январе в Туркмении стояла по-весеннему теплая погода, в феврале — снова солнечные, погожие дни. Необычно рано зацвели яблони, миндаль, абрикосы. Предгорья Копет-Дага и барханы Каракумов покрылись зеленым ковром. Не пройдет и двух недель — степь заалеет маками и тюльпанами. Погода благоприятствует полевым работам, и земледельцы не теряют времени зря. От берегов Аму-Дарьи до благодатных долин Сумбара и Атрека развернулась предпосевная подготовка почвы.

В Теджентском оазисе на землях, отвоеванных у пустыни, раскинулись владения самого молодого хлопководческого совхоза № 9. Первую продукцию он получил три года назад.

Сейчас механизаторы совхоза несут вахту в честь предстоящего съезда партии. Вспашка почвы завершена. На поля внесены местные и минеральные удобрения. Ведутся промывочные и влагозарядковые поливы. Все это позволит завершить сев яровых культур в лучшие агротехнические сроки.

Туркменские хлопкоробы повсеместно развернули подготовку к севу. Они хорошо понимают, что от высокого качества его зависит судьба будущего урожая. В целом по республике темпы предпосевных работ выше, чем в прошлом году. Ирригаторы завершили очистку оросительных систем и ремонт гидротехнических сооружений. Почти на месяц раньше обычного хозяйства приступили к промывочным поливам. Механизаторы заняты вспашкой почвы и планировкой полей под хлопчатник. В эти дни десятки крылатых помощников земледельцев работают над полями. Самолеты сельскохозяйственной авиации вносят минеральные удобрения.

Горячая пора и у хлеборобов: они ухаживают за озимыми посевами, развертывают сев яровых колосовых. В Прикопетдагской равнине, Теджентском и Мургабском оазисах сеют пшеницу и ячмень. Зерновые культуры здесь размещены на первых тысячах гектаров. Большая часть площадей ныне будет занята высокоурожайными сортами пшеницы.

Р. ЭСЕНОВ. (Корр. «Правды»).
М. БОДРЫЙ. (Корр. «Совет Туркменистаны»).

★

### ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СВЕКЛОВОДОВ

КРАСНОДАР, 12. (Корр. «Правды»). Около тысячи передовых свекловодов Кубани за успехи в труде награждены недавно орденами и медалями. Отвечая на заботу партии и правительства, они вступили в соревнование за образцовую подготовку к весне, достойную встречу XXIII съезда партии. Решено получить в 1966 году с каждого из 240 тысяч гектаров по 250 центнеров корней, продать государству около шести миллионов тонн свеклы. Сейчас колхозы и совхозы готовят семена, ремонтируют технику, запасают удобрения.

Повышенные обязательства в честь XXIII съезда партии взяли и работники сахарной промышленности Кубани. Они решили в 1966 году выработать дополнительно к плану 50 тысяч центнеров сахара, снизить себестоимость продукции и получить не менее полумиллиона рублей сверхплановой прибыли.

### Новые рисовые плантации

КЗЫЛ-ОРДА, 12. (По телефону). Свыше 40 тысяч гектаров поливных земель в низовьях Сыр-Дарьи будет ныне занято рисом. Никогда ранее посевы этой культуры не занимали столь значительных площадей.

Став на вахту в честь XXIII съезда КПСС, труженики рисовых плантаций готовятся к весеннему севу. Уже отремонтированы посевные агрегаты, необходимый инвентарь для обработки почвы. Семена доводятся до кондиций. Многие колхозы и совхозы в этом году будут сеять рис высококачественными семенами. Особое внимание уделяется заготовке удобрений. На каждый гектар плантаций их внесут по 15—20 тонн. Рисоводы приводят в порядок оросительную сеть.

### УДАРНЫМИ ТЕМПАМИ

**МОГИЛЕВ, 12. (Корр. «Правды»). Оживленно на заснеженных полях области. Снуют автосамосвалы, тракторы с прицепами, движутся вереницы подвод. Колхозники и рабочие совхозов области усиленными темпами ведут вывозку органических удобрений под яровые культуры. В колхозе «Коминтерн» Могилевского района для этой цели создан механизированный отряд. В его распоряжении 15 автомашин, четыре трактора, погрузчики. Отделения «Сельхозтехники» Кировского, Костюковичского и других районов в помощь хозяйствам выделили более пятисот автосамосвалов, 400 тракторов с прицепами и механизмы для вывозки удобрений.**

Преображается облик Якутии. Скоро покорится человеку и река Вилюй — здесь будет построена ГЭС. На снимке: бригада монтажников **И. Ф. Кононенко** сооружает стальные звенья трубопровода будущей гидроэлектростанции.

Фото **Ф. Габдулина.**

### Для будущего урожая

**САРАТОВ, 12. (Корр. «Правды»). На юго-востоке области лежат земли Новоузенского района. Большие планы у здешних земледельцев. В этом году за счет повышения культуры полей и развития орошения они заметно увеличат валовые сборы зерна.**

**В колхозе имени Калинина, в совхозе «Дружба» и в других хозяйствах созданы специальные отряды орошения. В их распоряжение передаются насосные установки, дождевальные машины, тракторы, бульдозеры. Многие поливальщики прошли специальный курс обучения. Земледельцы начали зимние влагозарядковые поливы.**

### ПЕРВЫЙ СБОР ОВОЩЕЙ

БАКУ, 12. (**Корр. «Правды»**). Дружно готовятся к весне овощеводы Азербайджана. В этом году им предстоит вырастить свыше 240 тысяч тонн помидоров, огурцов, капусты. На площади более ста гектаров предполагается возделывать овощи под этиленовой пленкой. Сейчас ведутся работы по сооружению таких теплиц. Там, где они уже построены, началась *высадка рассады помидоров. Зреет под пленками* урожай цветной капусты. Первая ее партия отправлена в Москву.

Много хлопот у садоводов и чаеводов. На плантациях и в садах земледельцы ведут междурядную обработку, вносят удобрения.

## ПИСЬМО ПРИШЛО В РЕДАКЦИЮ

**В редакцию пришло письмо... И не одно, не десять, и даже не сто, а свыше тысячи! И так изо дня в день. Читатели «Правды» пишут о патриотических делах своих коллективов, стремящихся достойно встретить XXIII съезд КПСС, делятся сокровенными думами и чувствами, сигнализируют о недостатках, жалуются на тех, кто допускает волокиту, бюрократизм. Многие высказывают ценные предложения и советы.**

**За каждым таким письмом стоит человек, глубоко, по-хозяйски заинтересованный в судьбах страны, своего предприятия, колхоза, гордый нашими успехами и огорченный неудачами.**

**Много писем получают редакции центральных и местных газет, журналов, радиовещания и телевидения. С каждым годом вместе с ростом тиражей изданий увеличивается поток писем. Это — яркое свидетельство демократизма советского строя, верный признак укрепления связей редакций газет и журналов с широкими массами читателей.**

**А сколько важных проблем поставили на своих страницах наши газеты, опираясь на редакционную почту!**

**Можно с уверенностью сказать: газеты, наиболее распространенные в народе, стали популярными прежде всего потому, что их редакции широко и разнообразно используют письма читателей, публикуют их в каждом номере. «Комсомольская правда», например, систематически предоставляет свои страницы письмам юношей и девушек — ярким человеческим документам, помогающим воспитывать подрастающее поколение в духе коммунистической морали. За последние годы газеты «Известия», «Сельская жизнь», «Медицинская газета» в самых различных формах используют письма читателей, регулярно печатают их на своих страницах.**

**Хорошо работают с письмами трудящихся многие республиканские, краевые и областные газеты. В этом году исполняется десять лет газете «Советская Россия». С первых же своих номеров она завоевала общественное признание в значительной мере тем, что открыла письмам трудящихся «зеленую улицу». Много внимания подготовке писем к печати, яркой подаче их на своих страницах уделяют газеты «Правда Востока» (Узбекистан), «Рабочая газета» (Украина), «Калининградская правда», «Волжская коммуна» и многие другие.**

**Постоянное обращение к читательским письмам обогащает содержание газет, дает возможность полнее отражать жизнь народа, труд и быт советского человека.**

**В редакционной почте содержится немало жалоб и заявлений трудящихся. Работа с ними является весьма важной составной частью деятельности редакции. Каждая жалоба, каждый критический сигнал должны быть тщательно рассмотрены и проверены. Борьба за удовлетворение законных прав и требований трудящихся — важнейший долг работников печати. Чуткому, внимательному отношению к письму в редакцию учил советских журналистов В. И. Ленин. Высокая принципиальность, требовательность к себе и другим, непримиримость к недостаткам — обязательные качества для редакционного сотрудника, работающего с письмами. Между тем не во всех редакциях воспитывается ленинское отношение к письмам и жалобам трудящихся, не всегда идет настоящая борьба за их действенность.**

**Редакции центральных газет, получая обширную почту, не в состоянии проверить все письма и вынуждены посылать многие из них на расследование и для принятия мер в местные организации.**

**Многие партийные организации уделяют большое внимание письмам, которые направляются им из редакций. Центральный Комитет Компартии Белоруссии, например, недавно проанализировал ряд острых писем, поступивших за последнее время из республики в «Правду», тщательно расследовал изложенные в них факты, принял необходимые меры.**

**К сожалению, не везде так же внимательно и серьезно подходят к проверке критических писем, присланных из редакций газет. Некоторые руководители, спасая честь мундира, вместо того, чтобы признать и исправить явную ошибку, спешат сообщить, что факты, дескать, не подтвердились, или отделываются ни к чему не обязывающей отпиской. А кое-кто даже пересылает письмо тем, на кого жалуются, нарушая тем самым один из основных принципов социалистической демократии. Встречаются и такие возмутительные факты, когда автора письма начинают преследовать за то, что он обратился в газету.**

**Работник Нижне-Тагильского металлургического комбината А. Ф. Петров прислал в «Правду» письмо, в котором критиковал виновников выпуска бракованной продукции в сортопрокатном цехе. Вместо того, чтобы поддержать справедливые замечания, устранить серьезные недостатки, руководители парторганизации ОТК, где работает автор письма, обвинили его в клевете и добились исключения из партии. И только вмешательство вышестоящих органов восстановило доброе имя коммуниста.**

**Безнаказанность — вот что порождает грубые нарушения ленинских норм партийной жизни и социалистической законности! Надо тех, кто неправильно относится к письмам и жалобам трудящихся, кто организует преследование за критику в печати и попустительствует этому, привлекать к строжайшей ответственности.**

**Центральный Комитет партии в своих решениях неоднократно отмечал политическую важность работы с письмами трудящихся во всех органах нашей печати. Эту работу следует рассматривать как важнейшее дело всего редакционного коллектива, связанное с улучшением содержания газеты, с укреплением и расширением ее связей с массами, с развертыванием критики и самокритики. Больше внимания письмам трудящихся в советской печати!**

## РОСТ ЭКОНОМИКИ СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК

Об экономическом прогрессе союзных республик свидетельствуют итоги выполнения государственных планов развития народного хозяйства за 1965 год, опубликованные республиканскими центральными статистическими управлениями.

Годовой план производства *валовой продукции выполнен* промышленностью **КАЗАХСКОЙ ССР** на 103 процента. Общий объем производства увеличился более чем на 11 процентов. Вступили в строй 32 новых промышленных предприятия. Вследствие засухи урожайность зерновых культур была ниже, чем в 1964 году. Собран хороший урожай риса, хлопка, сахарной свеклы и подсолнечника.

Промышленность **АЗЕРБАЙДЖАНА** выполнила го*довой план выпуска валовой* продукции на 102 процента. Выполнен и перевыполнен план по большинству важнейших видов продукции. Объем валовой продукции сельского хозяйства увеличился по сравнению с 1964 годом на 16 процентов.

План минувшего года по выпуску валовой продукции в целом промышленностью **ТУРКМЕНИИ** перевыполнен. В республике введены в строй новые мощности по производству природной се*ры, цемента. В 1965 году* страна получила 552,6 тысячи тонн туркменского хлопка.

Выпуск промышленной продукции в **ТАДЖИКСКОЙ ССР** возрос в 1965 году по сравнению с 1964 годом более чем на 6 процентов. Значительный рост производства достигнут в химической, нефтедобывающей и пищевой промышленности.

Продукция всех отраслей материального производства **МОЛДАВИИ** возросла по сравнению с 1964 годом на *12 процентов. Валовой сбор* зерна составил 2 миллиона 452 тысячи тонн. Это самый высокий уровень производства зерна за все предыдущие годы. (ТАСС).

## НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

### ОБЩЕГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В ПРАГЕ

**ПРАГА, 12. (ТАСС). Вчера закончилась Общегосударственная конференция первых секретарей обкомов и** райкомов Коммунистической партии Чехословакии, председателей областных, районных, городских и местных Национальных комитетов.

Как сообщает агентство ЧТК, конференция была созвана ЦК КПЧ и правительством ЧССР в рамках подготовки к XIII съезду КПЧ. На ней присутствовали члены Президиума ЦК КПЧ, министры, депутаты Национального собрания, представители центральных органов и учреждений.

С докладом о деятельности национальных комитетов в ближайший период выступил председатель правительства ЧССР Йозеф Ленарт.

На конференции выступил Первый секретарь ЦК КПЧ, Президент ЧССР Антонин Новотный, остановившийся на вопросах политического, экономического и научно-технического сотрудничества социалистических стран. А. Новотный рассказал также о переговорах с представителями Коммунистической партии Советского Союза и Польской объединенной рабочей партии.

Конференция обсудила предложения о дальнейшем расширении правомочий и ответственности национальных комитетов, внесенные на обсуждение ЦК КПЧ и правительством ЧССР, приняла резолюцию, определяющую главные задачи и направление деятельности национальных комитетов в условиях новой системы руководства народным хозяйством.

### Налеты продолжаются

**ХАНОИ, 12. (ТАСС). Большие группы американских самолетов, базирующихся на авианосцах 7-го флота и на военных базах в Южном Вьетнаме и Таиланде, вторглись вчера в воздушное пространство Демократической Республики Вьетнам и подвергли бомбардировке и обстрелу густонаселенные районы и промышленные объекты в провинциях Хатинь и Тханьхоа, сообщает Вьетнамское информационное агентство.**

### Теплота и сердечность

**КАБУЛ, 12. (ТАСС).** Премьер-министр Афганистана **М. Х. Мейвандваль поделился сегодня с журналистами своими впечатлениями о пребывании в СССР. Он отметил, что его визит в СССР проходил в атмосфере теплоты и сердечности. «Мы все время чувствовали проявление искренней дружбы со стороны советского народа и руководителей Советского государства к Афганистану», — сказал Мейвандваль.**

**Премьер-министр подробно остановился на ходе переговоров в Москве.**

### «Прекратите грязную войну!»

**КАНБЕРРА, 12. (Соб. корр. «Правды»). Более тысячи сиднейцев вчера вечером вновь собрались на улице Виньярд у здания консульства США, чтобы выразить гневный протест против американской агрессии в Южном Вьетнаме и возобновления бандитских воздушных налетов на территорию ДРВ. «Янки, убирайтесь из Вьетнама!», «Прекратите грязную войну!», «Напалм и газы — позор Америки!», «Вернуть австралийских солдат домой!» — гласили лозунги и плакаты.**

Ю. ЯСНЕВ.

### ЛИСТОВКИ В ГОРОДАХ ИСПАНИИ

**ПАРИЖ, 12. (ТАСС). Катастрофа близ Альмерии самолета с ядерными бомбами на борту поставила под угрозу жизнь не только жителей окрестных селений, но и всей Андалузии, так как эти бомбы гораздо более мощные, чем сброшенные на Хиросиму и Нагасаки.**

**Об этом говорится в многочисленных листовках протеста против размещения стратегической авиации США на базах в Испании. Такие листовки, как сообщает агентство ЮФИ, распространяются в Барселоне, Мадриде, Малаге, Таррасе и многих других городах Испании.**

**В листовках содержатся требования, «чтобы американцы эвакуировали свои базы с территории Испании, так как на всех этих базах имеются ядерные бомбы, которые могут быть использованы в любой момент...».**

**«Американцы, убирайтесь восвояси, — говорится в листовках. — *Мы не позволим превращать* Испанию в полигон для атомных маневров!».**

### ТРИДЦАТЬ К ОДНОМУ

НЬЮ-ЙОРК, 12. (ТАСС). Канцелярия председателя сенатской комиссии по иностранным делам сенатора Фулбрайта сообщила представителям печати, что на имя Фулбрайта непрерывно поступают письма от американских граждан, в которых они разделяют мнение сенатора, выступающего против расширения американским правительством войны во Вьетнаме.

Как явствует из заявления, на каждые тридцать писем против эскалации войны приходится лишь одно письмо в поддержку политики правительства США в отношении Вьетнама.

Сенатская комиссия по иностранным делам под председательством Фулбрайта начала слушание по вопросу о политике США в Юго-Восточной Азии. В заявлении канцелярии указывается, что с момента начала слушания в комиссии на имя сенатора поступило уже пять тысяч писем.

### Бастуют японские рабочие

ТОКИО, 12. (ТАСС). Бессрочной забастовкой ответили 8 тысяч рабочих металлургического завода в городе Осарудзава (префектура Акита) компании *«Мицубиси Киндзоку Когио»* на решение владельцев закрыть предприятие.

### Выполнять Женевские соглашения

**БАМАКО, 12. (Соб. корр. «Правды»).** В малийской печати опубликовано совместное малийско-мавританское коммюнике, подписанное президентом Модибо Кейта и президентом Моктаром Ульд Дадда.

Рассмотрев международное положение, указывается в коммюнике, обе делегации вновь заявляют о своей поддержке героической национально-освободительной борьбы вьетнамского народа, выражают беспокойство в связи с возобновлением бомбардировок суверенного государства Демократической Республики Вьетнам, требуют от правительства США начать переговоры с Национальным фронтом освобождения Южного Вьетнама с тем, чтобы установить мир в Юго-Восточной Азии на основе Женевских соглашений 1954 года.

Мавританская делегация подчеркивает в коммюнике важность для всей Африки успехов малийского народа в национальном строительстве. Обе стороны решили еще больше крепить связи между партией Суданский Союз и Партией мавританского народа.

Ф. ТАРАСОВ.

### Главарь покинул страну

**ПАРИЖ, 12 (ТАСС). Вчера вечером Риверо Каминера на фрегате ВМС Доминиканской Республики отбыл во Флориду (США), чтобы занять пост военно-морского атташе в Вашингтоне, сообщает корреспондент *агентства Франс Пресс из Санто-*Доминго (Доминиканская Республика).**

**Под нажимом широких выступлений трудящихся главарь реакционной военщины Каминера был смещен с поста министра вооруженных сил.**

**В сообщении отмечается, что в результате всеобщей забастовки аэропорт в Санто-Доминго закрыт.**

Западногерманские правящие круги исподволь втягиваются в агрессивную войну, которую ведут США во Вьетнаме. По последним данным, в Южный Вьетнам прибыло уже 2.500 западногерманских «специалистов».

**(Из газет).**

Заплечных дел мастера. Рис. В. Фомичева.

### РЕШИТЕЛЬНЫЙ ПРОТЕСТ

ХАНОЙ, 12. (ТАСС). **Представитель МИД ДРВ выступил вчера с заявлением протеста против предоставления английским правительством территории Гонконга в распоряжение Соединенных Штатов в качестве базы для агрессии против Вьетнама.**

**В заявлении указывается, что 1 февраля текущего года 5 американских военных кораблей покинули Гонконг и направились во вьетнамские воды в целях агрессии. В 1965 году американские военные корабли 300 раз заходили в Гонконг.**

**«Вышеуказанные факты, — говорится в заявлении представителя МИД ДРВ, — свидетельствуют о том, что английское правительство передало Гонконг в распоряжение Соединенных Штатов в качестве военной базы для агрессивной войны против Вьетнама».**

**«Правительство ДРВ, — отмечается в заключение в заявлении, — решительно протестует против вышеуказанного акта английского правительства».**

### ПРОТИВ РАЗБОЯ В МЕЖДУНАРОДНОЙ ТОРГОВЛЕ

НЬЮ-ЙОРК, 12. (ТАСС). Делегаты ряда стран в Совете по торговле и развитию осудили Соединенные Штаты на вчерашней сессии совета как основного инициатора и проводника политики дискриминации и шантажа в международных и экономических отношениях.

Наблюдатель Кубы в совете Камехо Аргудан указал, что после Женевской конференции по торговле и развитию усилия Соединенных Штатов удушить Кубу экономически не ослабли, а, наоборот, приобрели еще более разветвленный характер. Применяя торговую блокаду, которая распространена даже на поставки медикаментов, американские империалисты одновременно подрывают торговые связи Кубы с другими странами.

Кубинский наблюдатель отметил, что Соединенные Штаты нашли в Совете по торговле и развитию сообщников в политике дискриминации и разбоя. Именно этим объясняется такое нетерпимое явление, что Куба не представлена в некоторых рабочих комиссиях совета. Камехо Аргудан заявил официальный протест против этого.

## АРТЕРИЯ ВЕЛИКИХ СТРОЕК

КЕЖЕМСКАЯ (Иркутская область), 12. (**Корр. ТАСС**). Электрификаторы железнодорожной трассы Тайшет—Лена к сегодняшнему дню прошли половину пути на участке Кежемская — Коршуниха.

Артерией великих строек называют таежную магистраль, которая пересекла районы и долины рек Ангары, Чуны, Купы, Куты, Илима и обрывается у берега Лены. Вдоль стальных путей поднялись такие индустриальные гиганты, как Чунский *лесопромышленный комплекс*, Братская ГЭС, Братский лесопромышленный комплекс и алюминиевый завод, Коршуновский горнообогатительный комбинат и многие другие предприятия и стройки. Над последними звеньями рельсов высятся ажурные сплетения башенных кранов. Это порт Осетрово — северные ворота Сибири.

Огромный поток грузов потребовал увеличить пропускную способность дороги, она переходит на электрическую тягу. Уже в этом году руду Коршунихи в Западную Сибирь повезут электровозы.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

# ВЫСОКАЯ МЕРА ТРЕБОВАТЕЛЬНОСТИ

### Заметки с конференции коммунистов Ленинграда

О каких бы важных проблемах ни шла речь во время двухдневной работы XVII городской конференции коммунистов Ленинграда — о техническом прогрессе или идеологии, об экономике или о культуре, успехи и недостатки рассматривались сквозь одну призму — призму партийной работы. В преддверии XXIII съезда КПСС коммунисты с высокой мерой требовательности и личной ответственности оценивали свою работу.

Успехи немалые. Вот несколько фактов из доклада первого секретаря горкома КПСС Г. И. Попова. Соревнуясь с москвичами, ленинградцы в июле 1965 года досрочно перешагнули рубеж семилетки по объему промышленного производства. Выпуск продукции за эти годы возрос на 56 процентов. На 42 процента повысилась производительность труда. Сделан заметный шаг по пути технического прогресса. Только за минувший год создано более 800 новых образцов машин и приборов, свыше тысячи видов товаров народного потребления. Секрет всех этих достижений — в неустанной заботе партийной организации города о развитии трудовой активности масс.

В чем же проявляется эта забота? Убедительным ответом на этот вопрос были выступления многих делегатов конференции. Широкую картину жизни партийных организаций района, их руководства хозяйством показал в своем выступлении секретарь Выборгского райкома КПСС Б. И. Аристов. Здесь многие тысячи коммунистов проявили себя новаторами производства, активными борцами за ускорение развития экономики, повышение качества продукции. Партийные организации глубоко занимаются производством, его перспективами, помогают находить неиспользованные резервы.

Наглядным примером высокой действенности партийной работы может служить работа коммунистов Петроградского, Ждановского, Ленинского районов.

Однако, подчеркивалось на конференции, вклад разных коллективов в общую копилку успехов далеко не равноценен, не всегда соразмерен с их возможностями. 15 предприятий в минувшем году оказались должниками перед государством. По вине этих и некоторых других заводов и фабрик промышленность города не выполнила декабрьский план. В свое время работники ленинградской промышленности решили добиться двухсменной загрузки оборудования в цехах основного производства, но за последние годы коэффициент сменности станочного парка не только не возрос, но даже снизился. Брали ленинградцы обязательство уменьшить потери рабочего времени, а фактически эти потери выросли на 19 процентов.

Делегаты не искали оправданий этим недостаткам, а стремились вскрыть их корни. Резкой критике, например, подвергся партком объединения по производству фарфоровых изделий имени Ломоносова: здесь при росте основных фондов на тридцать процентов съем продукции возрос лишь на шесть процентов, а партком даже не удосужился разобраться в причинах резкого спада фондоотдачи.

— Идет ли речь о добротности продукции или о штурмовщине, об убыточности изделий или о больших потерях рабочего времени,— говорила с трибуны секретарь цеховой парторганизации объединения «Скороход» Н. П. Пугачева,— всегда надо помнить, что за каждым фактом стоят люди. И от того, как мы сумеем подойти к человеку, какие создадим ему условия для производительного труда, насколько убедим его в том, что он лично отвечает не только за свой труд, но и за общий успех, зависит многое. Вот почему мы ставим идейно-воспитательную работу на первый план.

Поддерживая мысль, высказанную тов. Пугачевой, делегаты конференции подробно рассматривали вопросы идеологической работы первичных партийных организаций, райкомов и горкома КПСС. Речь прежде всего шла о том, чтобы воспитывать у всех трудящихся идейную убежденность, коммунистическое отношение к труду, вести непримиримую борьбу с пережитками прошлого, против чуждой нам буржуазной идеологии.

К сожалению, говорилось на конференции, отдельные парткомы подчас увлекаются администрированием, забывают о воспитании людей. Прочтешь решение иного партийного собрания и не знаешь: принят ли этот документ совещанием у главного технолога или высшим органом партийной организации? Коммунисты одного из заводов Петроградского района, как рассказывал в своем выступлении секретарь райкома КПСС Н. С. Семенов, только в прошлом году выработали 90 планов по улучшению качества продукции! В них содержалось 505 чисто технических пунктов. А вот о том, чтобы четко определить роль и место партийных групп, всех членов партии в важном деле, организовать подлинное соревнование за честь заводской марки, не позаботились. Удивительно ли, что качество изделий на заводе так и не улучшилось. Решения и планы остались на бумаге.

Выполнять решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС — значит по-новому подойти к воспитанию трудящихся, к вовлечению масс в управление делами производства, в поиск лучших методов работы — таково единодушное мнение делегатов. Сейчас нужны деловитость, четкий контроль за исполнением принимаемых решений и непременное повышение личной ответственности и авангардной роли всех коммунистов на производстве.

— Каждый член партии, будь то рабочий или руководитель,— говорил слесарь Кировского завода Герой Социалистического Труда К. В. Говорушин,— должен служить личным примером в труде, уметь зажигать энтузиазм у товарищей по работе, быть чутким к человеку. Таких коммунистов в нашей партии подавляющее большинство. Но, как сорная трава порой растет на буйной ниве, так и у нас есть отдельные пьяницы, лодыри, бракоделы. И причиной того, что не перевелись еще в наших рядах такие горе-коммунисты, является недостаточная требовательность партийных организаций. Пора строже спрашивать с коммунистов и за легкомысленную дачу партийных рекомендаций. Только в Кировском районе 78 рекомендованным в течение года было отказано в приеме в партию, а никто из рекомендующих по существу не понес за это никакой ответственности.

Электросварщик Ижорского завода Т. Р. Водопьянов, секретарь парткома мясокомбината имени С. М. Кирова Г. А. Злобин и другие ораторы призывали всемерно повышать ответственность членов КПСС за соблюдение уставных норм, покончить с либерализмом отдельных парторганизаций к пьяницам, летунам, нарушителям трудовой дисциплины.

В выступлениях красной нитью проходило требование совершенствовать организационно-партийную работу, строго соблюдать ленинские нормы внутрипартийной жизни, улучшать подбор, расстановку и обучение кадров. В Ждановском и некоторых других райкомах КПСС прошли теоретические конференции о ленинском стиле в партийной работе. И все же, отмечали делегаты, еще не создано четкой системы обучения партийного актива. На заводе «Экономайзер» партгрупоргов впервые собрали на семинар через семь месяцев после их избрания.

Большое внимание делегаты уделили вопросам совершенствования системы партийной учебы, *повышения уровня пропаганды и агитации.*

Задачам коммунистов в развитии городского хозяйства посвятил свое выступление председатель исполкома Ленсовета В. Я. Исаев, важные проблемы развития электромашиностроения, швейной промышленности, качества строительных работ подняли генеральный директор объединения «Электросила» А. В. Мозалевский, директор объединения «Большевичка» А. А. Красовская, начальник Главленинградстроя А. А. Сизов.

Секретарь Куйбышевского райкома КПСС Т. И. Жданова, главный редактор журнала «Нева» А. Ф. Попов и другие говорили о работе с творческой интеллигенцией, о подготовке деятелей литературы и искусства к 50-летию Великого Октября.

С речью на конференции выступил первый секретарь Ленинградского обкома КПСС В. С. Толстиков.

В принятой резолюции ленинградские коммунисты заявляют о своей решимости встретить XXIII съезд партии новыми успехами в труде, заверяют Центральный Комитет КПСС в том, что партийная организация города Ленина монолитно сплочена и впредь будет идти в авангарде борцов за коммунизм.

На пленуме первым секретарем Ленинградского горкома КПСС избран Г. И. Попов.

М. КОРОЛЕВ, Ю. ЗАХАРОВ.
(Корр. «Правды»).

## *Из почты «Правды»*

# Голубое топливо—степному Алтаю

На сотни километров раскинулась хлебная житница Алтая — Кулундинская степь. Отменные сорта твердой пшеницы, что выращивают здешние колхозы и совхозы, известны всей стране. Но вот о жизни, о насущных нуждах кулундинцев знают далеко не все. А в степных поселках исстари мучаются с топливом. Нет его в голой степи. Летом взрослые и дети месят кизяк.

Между тем открылась заманчивая перспектива перевести села Алтая на отопление газом. В соседней Омской области в избытке производят сжиженный газ пропан-бутан.

В центре Кулунды — Славгороде уже действует газораздаточная станция мощностью 25 тыс. кубометров газа в год. Составлен и пятилетний план газификации сел Алтайского края. 18 тысяч семей сельских тружеников ежегодно должны получать голубое топливо. В минувшем году удалось провести газ уже в пяти тысячах квартир колхозников и рабочих совхозов. На животноводческих фермах установлено более 130 инфракрасных излучителей и подогревателей воды.

Жители степных поселков обрадовались открывшейся перспективе. 37 совхозов, возникших на целинных землях, решили полностью газифицировать свои поселки в нынешнем году. В краевом управлении сельского хозяйства имеются заявки на газификацию 7.500 квартир.

Запрос скромный, вполовину меньше годового плана. Мы умышленно ограничили те районы, которые относительно меньше бедствуют с топливом. Однако возникло серьезное основание тревожиться за судьбу даже этих скромных заявок. Министерства сельского хозяйства и коммунального хозяйства РСФСР, которых Совет Министров Российской Федерации обязал распределять газовую арматуру, не проявили должного внимания к важному для Алтая делу. На нынешний год совхозам края определен лимит всего на 2.700 газовых плит. Колхозы при этом не получают ровным счетом ничего.

Министерство газовой промышленности Союза горячо взялось за создание монтажных организаций в Западной Сибири. Проделана значительная работа и по строительству газораздаточной станции в нашем крае. Но мы ожидали, что министерство поведет более настойчивую борьбу за широкое внедрение газа на Алтае.

К сожалению, этого не случилось. Наша газораздаточная станция едва ли используется на 15—20 процентов своей мощности. До сих пор не решен вопрос о внедрении пропан-бутана для квартирного отопления сел и деревень, использования этого газа для сельских котельных.

В наших условиях сжиженный газ можно бы применять и для кормозапаривания на животноводческих фермах. Для этого нужно как будто немногое — экономичные проекты, чтобы промышленность могла изготовить необходимое оборудование. К великому огорчению, «Гипрогаз» медленно решает эти вопросы.

В эти дни подрядный трест «Союзсибгаз» заканчивает формирование планов на 1966 год для своих монтажных управлений. Поэтому мы просим полностью удовлетворить заявки совхозов и колхозов нашего края. Если этот вопрос не будет решен положительно в феврале, подрядчик резко сократит газификацию степных селений, а это дело неотложное и крайне нужное.

Надеемся, что ведомства *и организации, от которых* зависит судьба газификации Алтая, сделают все зависящее от них, чтобы газ быстрее вошел в быт сел и городов Алтая.

А. БОНДАРЕНКО.
Старший инженер управления капитального строительства крайсельхозуправления.

г. Барнаул.

# ПОЧЕМУ ХОЛОДНО В ЯСЛЯХ?

**Своего годовалого сынишку я ношу в детские ясли № 42, по улице Заречной, в поселке Коминтерна. Но я неспокоен за него. В морозы температура в яслях держится не выше 10—15 градусов. Воспитатели и медперсонал работают в пальто, малышей обогревают грелками. Уже несколько лет воспитатели и родители обращаются в различные организации, но толку мало. Пожаловался я в Комитет народного контроля Октябрьского района. Но и это не помогло.**

г. Киров.

Ю. СКВОРЦОВ.

Наш корреспондент созвонился с председателем Комитета народного контроля Октябрьского района г. Кирова Ф. С. Барминым.

— Да, был у меня разговор со Скворцовым,— сказал он.— В яслях на Заречной действительно холодно. Поселок Коминтерна — новостройка, расположен на самой окраине за рекой Вяткой, но входит в черту города и подчинен горисполкому.

Почему холодно в яслях и в домах?

Дело в том, что строители СМУ «Кировстроя» оставили после себя много недоделок. Жители не первый год жалуются на холод. Теперь причина как будто установлена — неправильная разводка труб, недостаточная мощность котельной.

— Когда же думают исправлять отопление?

— Надо ждать тепла. Сейчас над этим работает специальная комиссия, подключился институт «Граждапроект», вместе изучают, что можно сделать.

А пока что дети мерзнут. Может быть, Кировский горком КПСС скажет по этому поводу свое слово?

*СООБЩЕНИЕ ТАСС*

## «Космос-108»

**11 февраля 1966 года в Советском Союзе произведен запуск очередного искусственного спутника Земли «Космос-108».**

**На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.**

**Спутник выведен на орбиту с параметрами:**

**— начальный период обращения 95,3 минуты;**

**— максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) 865 километров;**

**— минимальное расстояние от поверхности Земли (в перигее) 227 километров;**

**— наклонение орбиты 48,9 градуса.**

**Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеются радиосистема для измерения элементов орбиты и радиотелеметрическая система для передачи на Землю данных о работе приборов и научной аппаратуры.**

**Установленная на спутнике аппаратура работает нормально.**

**Координационно - вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.**

## «Проблемы мира и социализма»

Очередной номер теоретического и информационного журнала коммунистических и рабочих партий открывается статьей Первого секретаря ЦК Монгольской народно-революционной партии Ю. Цеденбала «Революционная партия и общественные преобразования».

Значительная часть материалов этого номера посвящена теме «Африка сегодня». В статьях видного общественного деятеля Южно-Африканской Республики А. Лерумо, руководителя марокканских коммунистов Али Ята, сенегальского журналиста Т. Амата, французского коммуниста Ж. Сюрэ-Каналь, депутата Национального собрания Республики Гана Кофи Батса и других показаны некоторые общие характерные черты революционного процесса на африканском континенте, особенности путей развития отдельных государств Африки, распространение в них идей социализма.

Номер содержит также материалы под рубриками «Политическая борьба в странах капитала», «В коммунистических и рабочих партиях» и другие.

Далеко видны огни Полоцкого *нефтеперерабатывающего* завода — крупнейшего предприятия химической промышленности Белоруссии.

Фото А. Канашевича.

## *Лекцию слушают у телевизора*

### Интересная форма пропаганды политических знаний

**СВЕРДЛОВСК, 12.** (Корр. «Правды»). Через горы, леса и реки Урала шагают мачты радиорелейных линий. На горе Синяя в поселке Баранчинский, а также близ Серова построены мощные телевизионные ретрансляционные станции. По вечерам зажигаются экраны свыше 300 тысяч телевизоров, и полтора миллиона уральцев могут смотреть передачи из Свердловска и Москвы. Все это учли партийные организации области и используют телепередачи для пропаганды политических знаний.

На днях в телестудию пришли видные ученые и пропагандисты. Начиная первое занятие со слушателями школ основ марксизма-ленинизма, заведующая областным Домом партийного просвещения М. С. Кислицина сказала:

— Обком партии решил значительно расширить пропаганду общественно-политических знаний по телевидению, шире использовать телепередачи в системе партийной учебы. Организуются занятия для слушателей школ основ марксизма-ленинизма, которые с февраля перешли на изучение курса политической экономии. Занятия будут транслироваться по первой программе в течение одного часа по понедельникам.

Содержательным было выступление известного уральского ученого, профессора В. М. Готлобера. Он провел вводную беседу «Что изучает политическая экономия». Лекцию на тему «Товарное производство. Товар и деньги» прочла И. М. Тёмкина — кандидат экономических наук, преподаватель Уральского государственного университета.

Чтобы помочь слушателям в их самостоятельной работе по подготовке к теоретическому собеседованию, областная газета «Уральский рабочий» на следующий день опубликовала методические разработки по теме «Товарное производство. Товар и деньги».

Начиная пропаганду по телевидению, Свердловский обком КПСС, его отдел пропаганды и агитации учли, что дело это новое и потребует большой организаторской работы. При Доме партийного просвещения создан методический совет из видных ученых-экономистов и пропагандистов. Были разработаны программа и методика передач по телевидению для школ основ марксизма-ленинизма. Одновременно подготовились к работе в новых условиях и пропагандисты. В январе они побывали на специальных трехдневных курсах, где речь шла о методах и формах работы со слушателями.

Очередное занятие по теме «Производство и распределение прибавочной стоимости» состоится в одном из институтов Свердловска. Оно будет передаваться по телевидению.

Хорошая инициатива по достоинству оценена уральцами.

Н. ИЛЬИНСКИЙ.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

ПЕНЗА, 12. (Корр. «Правды»). Недавно здесь состоялся областной теоретический семинар руководящих партийных и советских работников, преподавателей общественных наук вузов. В его работе приняли участие видные ученые Москвы.

Были прочитаны лекции «О некоторых проблемах научной разработки и изучения истории КПСС», «Ленинский стиль партийного и государственного руководства», «Сочетание административных и экономических методов руководства общественным производством», «Об актуальных проблемах развития сельскохозяйственного производства», «О международном положении» и на другие темы.

Участники семинара побывали на заводах и фабриках, посетили специализированный совхоз «Восток».

Ученые Москвы выступили с лекциями и перед преподавателями и студентами Пензенского сельскохозяйственного института, инженерно-техническими работниками дизельного завода.

# ПРОВЕРЕНО ПРАКТИКОЙ

### *Поучительный опыт белгородских колхозов*

Каждый раз, когда колхозы подводили итоги сельскохозяйственного года, неизменно обнаруживалось, что животноводство снова остается убыточным. Задумывались над этим не только руководители колхозов, но и рядовые труженики села. Долго ломала голову над проблемой животноводства и партийная организация области. Как быть? Что надо предпринять для исправления положения на фермах? Анализ показал, что если сохранить прежние принципы организации этой отрасли, то даже при новых, повышенных ценах на животноводческие продукты уровень рентабельности во многих хозяйствах будет недостаточным для расширенного воспроизводства.

Беда была в том, что каждый колхоз занимался разведением всех видов скота и птицы. Мелкие фермы были разбросаны по многим деревням. Это тормозило внедрение прогрессивной технологии, применение механизации и автоматизации. Кредиты, которые выделялись колхозам по принципу «всем сестрам по серьгам», нередко использовались на строительство отдельных объектов вне связи с каким-то научно обоснованным производственным комплексом. Кроме того, при многоотраслевом животноводстве невозможно было создать надежную кормовую базу для каждого вида скота и птицы.

Становилось ясным: без специализации и индустриализации животноводства колхозам не достигнуть нужных темпов производства продукции и роста рентабельности ферм. Прежде чем предпринять практические шаги в новом направлении, решено было организовать обстоятельное обсуждение этих вопросов на общих собраниях колхозников, в районных и областных организациях, на теоретических конференциях. Руководители колхозов и специалисты сельского хозяйства, работники райкомов партии, обкома КПСС и облисполкома детально изучили опыт специализированных хозяйств страны.

В итоге сложилось твердое убеждение: наиболее правильным в условиях нашей области будет путь специализации хозяйств на производстве одного (того или иного) вида продукции животноводства, т. е. **создание крупных специализированных хозяйств, где производство было бы поставлено на индустриальные основы.**

Потребовалась проверка этих выводов и замыслов экспериментом.

В 1964 году восемь крупных сельхозартелей по решению общих собраний колхозников избрали главным направлением откорм крупного рогатого скота. Семь из восьми этих хозяйств расположены непосредственно вблизи сахарных заводов. У них дешевый корм: жом. Силами колхозов и строительных организаций в течение нескольких месяцев была создана мощная механизированная база для интенсивного откорма крупного рогатого скота, поставляемого сюда всеми колхозами области.

Уже первые результаты оказались очень эффективными. **Общая прибыль спецхозов, полученная от откорма скота за 12 месяцев, составила 3,8 миллиона рублей,** тогда как в 1963 году реализация говядины принесла колхозам более трех миллионов рублей убытка. Сдаточный вес каждого животного увеличился в среднем на 48 килограммов и составил 281 килограмм. Повысилось и качество продукции. Поступление скота высшей упитанности возросло с 15 до 46 процентов. Резко сократились затраты труда и расход кормов на центнер привеса. Себестоимость центнера говядины (в живом весе) составила 48 рублей 80 копеек при средней закупочной цене 118 рублей 80 копеек.

Большой выигрыш получили не только спецхозы и государство, но и колхозы, поставляющие животных на откорм. **В порядке распределения части своих прибылей специализированные хозяйства выплачивают поставщикам за скот пятнадцатипроцентную надбавку к государственным закупочным ценам.** А некоторые спецхозы с нового года довели эту надбавку до 20—25 процентов. Поэтому и выращивание молодняка крупного рогатого скота тоже стало высокорентабельным.

Изменения в экономике специализированного хозяйства можно проследить на примере колхоза «Родина» Ракитянского района. Долгое время колхоз имел карликовые, убыточные фермы, где содержал различные виды скота. Что же дала ему перестройка? В минувшем году хозяйство получило 5.200 центнеров привеса, тогда как в 1964 году весь Ракитянский район произвел 10.877 центнеров мяса. Капиталовложения, связанные со специализацией, составили 700 тысяч рублей, но в первый же год 544 тысячи рублей возвратились в виде чистой прибыли.

Мартовский Пленум ЦК КПСС создал благоприятные условия для дальнейшего совершенствования сельскохозяйственного производства. Прежде всего это стабильные планы-заказы на продажу продуктов государству и свобода действий, которая предоставлена колхозам. Курс на специализацию — тоже курс мартовского Пленума. Мы думаем теперь более энергично действовать в этом направлении.

Всего в нашей области будет 10 хозяйств, специализирующихся на откорме крупного рогатого скота. Это вполне современные фабрики мяса, через которые проходит весь крупный рогатый скот колхозов, предназначенный на продажу. Решено создать также 19 спецхозов для откорма свиней и 10 — для производства яиц и птичьего мяса. Таким образом, откорм и доращивание крупного рогатого скота, все производство свинины и яиц будет сосредоточено в 39 хозяйствах из 381. Это позволит вести производство на строго научной основе, добиться его высокой эффективности и рентабельности.

Первое специализированное свиноводческое хозяйство, которое при законченном обороте стада будет производить 30 тысяч центнеров мяса, создано в Белгородском районе. Это спецхоз имени Фрунзе. Недавно здесь сданы в эксплуатацию несколько откормочников первой очереди большого комплекса. На откорм поставлено 3.120 свиней. Девятнадцать таких спецхозов в нынешнем году достигнут запланированной мощности. По расчетам специалистов, вложения в эти хозяйства окупятся в течение двух с половиной — трех лет.

Полным ходом идет строительство в 10 колхозах, специализирующихся на производстве яиц и мяса птицы. Кто проезжал через Белгород по магистрали Москва — Симферополь, тот не мог не обратить внимания на строения птицефабрики «Красный Октябрь». Здесь уже имеется 98 тысяч кур, в том числе 54 тысячи несушек. Кроме основных цехов, тут сооружаются акклиматизаторы, кормоцех, ряд подсобных помещений. Производительность предприятия — 15 миллионов яиц в год. Это в три раза больше, чем производил раньше весь Белгородский район. По такому же типу сооружаются и остальные девять птицефабрик.

Конечно, затраты на такие комплексы значительны. Но так как средства вкладываются сейчас концентрированно, то и отдача их гораздо эффективнее, чем прежде, когда средства распылялись. **Мы рассчитываем осуществить свои планы специализации в течение трех-четырех лет без каких-либо дополнительных ассигнований, а исключительно за счет средств и материальных ресурсов, которые выделяются области в обычном порядке.**

Специализация потребовала внутриобластного перераспределения государственных заказов на продажу колхозами отдельных видов продукции. Немыслимо, конечно, специализировать хозяйство на производстве мяса и одновременно требовать от него продажи хлеба государству. Мы пошли на то, чтобы освободить специализированные хозяйства от сдачи зерна и дали им возможность наладить производство концентрированных, грубых, сочных и зеленых кормов. Кое у кого, как говорится, кошки на душе скребли: не вышло бы тут какого-либо срыва? Но наши расчеты оправдались. Государство получает все больше продукции. Область досрочно выполнила годовые планы заготовок молока, яиц, шерсти, перевыполнила план продажи хлеба, мяса, овощей, картофеля, фруктов. А ведь производство еще только в стадии перестройки.

Процесс специализации логически связан с индустриализацией сельскохозяйственного производства. К сожалению, на этом пути возникает много трудностей. Надо ли доказывать, что механизмов для животноводства выпускается еще мало, к тому же они разрозненны, не сведены в технологические линии. Настала пора создать промышленность, производящую комплексное оборудование для животноводческих ферм. Сейчас нам приходится иметь дело с сотнями промышленных предприятий, расположенных от Кавказа до Урала. Это вызывает большие осложнения. Нужны предприятия, которые выпускали бы комплексы механизмов для свиноводческих фабрик на 20—30 тысяч голов, для птицеводческих — на 15 миллионов штук яиц, для спецхозов, откармливающих крупный рогатый скот,— на 5—10 тысяч голов.

У нас есть претензии к Госплану СССР, Министерству сельского хозяйства и некоторым другим ведомствам. Трудно все изложить в газетной статье, но суть в том, что потребности развития специализированных хозяйств удовлетворяются «со скрипом», не чувствуется интереса и внимания к этому делу.

Труженики нашей области, опираясь на современные научные методы организации производства, намерены уже в 1967 году — к 50-летию Советской власти — достигнуть тех показателей в сельском хозяйстве, которые намечены на 1970 год.

Н. ВАСИЛЬЕВ.
Первый секретарь Белгородского обкома КПСС.

# СЕГОДНЯ НА ШЕСТОМ КОНТИНЕНТЕ

## *Советские исследователи в Антарктиде*

**МИРНЫЙ, 12. (По радио).** Десять лет назад, 13 февраля 1956 года, на главной базе советских антарктических экспедиций — обсерватории Мирный был впервые поднят Государственный флаг СССР. Советские люди высадились на берегу моря Дейвиса, названном ими в честь газеты «Правда» берегом «Правды». Началось систематическое изучение закованного в лед шестого континента.

В глубь таинственного сурового материка двинулись санно-гусеничные поезда, полетели самолеты. Была создана сеть внутриконтинентальных антарктических станций. Советские исследователи тщательно обследуют побережье и внутренние районы Восточной Антарктиды. Собран огромный научный материал, имеющий большое значение для изучения природы нашей планеты.

Сейчас научные наблюдения на ледяном материке продолжает одиннадцатая антарктическая экспедиция. Труженики Антарктиды несут вахту в поселке Мирном, на внутриконтинентальной станции «Восток», расположенной в 1.400 километрах от побережья — в районе полюса холода. Действуют прибрежные станции Молодежная, Новолазаревская. Используя короткое антарктическое лето, ведут исследования сезонные отряды.

Впервые в нашей экспедиции участвуют биологи-аквалангисты. Имеющие большой опыт работы в арктических морях М. В. Пропп, А. Ф. Пушкин и Е. Н. Грузов почти ежедневно опускаются под лед в холодную воду моря Дейвиса до глубины более 40 метров.

Они обнаружили на дне моря свыше 400 видов животных, растительных организмов, среди которых, по-видимому, есть живые существа и растения, не известные науке. Поражает обилие жизни, развивающейся в суровых условиях. Общий облик фауны похож на тропический. Животных организмов, в том числе рыб, много не только на дне, но и на нижней поверхности льда.

Аквалангисты увидели подо льдом сказочно красивые картины природы. На небольших глубинах на дне зимой вырастают крупные кристаллы льда, напоминающие друзы горного хрусталя. А когда начинается потепление, на нижней поверхности ледяного покрова образуются огромные сосульки, происхождение которых в толще соленой воды на первый взгляд физически необъяснимо.

Более месяца назад из Мирного вышел санно-гусеничный поезд под руководством Э. М. Теплинского. Этот поезд должен доставить топливо, оборудование на станцию «Восток». Поезд прошел уже более 1.000 километров. Через несколько дней трудный поход на больших высотах в глубину Антарктиды завершится.

Как и в прежние годы, мы работаем в содружестве с экспедициями других стран. Ежедневно радиостанция Мирного получает научную информацию от зарубежных станций. В нашей экспедиции участвуют ученые Польской Народной Республики, ведущие свои наблюдения на станции Молодежной, в Мирном работает венгерский метеоролог, на станции «Восток» — геофизик США. В американской экспедиции участвует советский геолог Л. В. Климов.

Тесное сотрудничество существует между нашей экспедицией и советскими китобойными флотилиями. Мы получаем от них метеорологические сведения, а наши синоптики дают китобоям прогнозы погоды.

Две недели назад один из кораблей флотилии «Советская Россия» недалеко от берега «Правды» повредил во льдах винт. С Мирного вылетел самолет «ИЛ-14», пилотируемый И. Н. Степановым. Судну было доставлено все необходимое для устранения аварии. Через сутки винт был заменен. Китобоец продолжил промысел.

За десять лет облик поселка Мирный очень изменился. Большая часть жилых домов, научных павильонов оказалась занесенной снегом. Выросли сугробы высотой до 13 метров. Чтобы очистить территорию обсерватории от снега, потребовалось бы более ста тысяч вагонов...

И еще одно изменение в ландшафте Мирного. Здесь появилась огромная цистерна для горючего. Три других резервуара поставлены на небольшом острове в полутора километрах от обсерватории. Цистерны привезены сюда в виде рулонов и смонтированы бригадой монтажников под руководством москвича Ю. М. Ликолатникова. Недели через три емкости наполнятся топливом, которое доставит сюда танкер «Ф. Энгельс». Он находится сейчас в Индийском океане на пути к Антарктиде.

Началось второе десятилетие советских исследований в Антарктиде. Коллектив одиннадцатой южнополярной экспедиции шлет горячий привет участникам первой экспедиции, трудом которых создана прекрасно оборудованная обсерватория на ледяном берегу «Правды».

Л. ДУБРОВИН.
Директор обсерватории Мирный.

На снимке: подъем Государственного флага СССР над поселком Мирный 13 февраля 1956 года.

## КОЛХОЗНЫЙ ПОЕЗД

РИГА. 12. (ТАСС). Большое оживление царило сегодня на перроне Рижского вокзала. Отсюда в Москву отбыл специальный поезд. Все его 360 пассажиров — передовые труженики латвийского села. Почти в полном составе выехали в столицу нашей Родины полеводы, животноводы и механизаторы колхоза «Друва» Тукумского района. Это хозяйство по производству сельскохозяйственной продукции добилось наилучших результатов в республике.

За четыре дня пребывания в столице латвийские хлеборобы побывают в Кремле, на Выставке достижений народного хозяйства, осмотрят новые жилые массивы города, Бородинскую панораму.

## Константин ВАНШЕНКИН — РУССКАЯ ЗИМА

И снова в зиму погрузились дали,
И сразу стало тихо и светло.
И если б мы такого не видали,
Нам и присниться б это не могло.

Но здесь у нас, как требует природа,
Снега ложатся прочно, до весны,
Чуть розовые с краю — от восхода
И голубые — от голубизны.

От сумерек — лиловые. Куда-то
Летящие в полях сквозь сотни верст.
И розовые снова — от заката,
И холодно горящие — от звезд.

...Давно бело. А снег струится с неба
Вдали поземка тянется, пыля.
Не понимаю: как хватает снега,
Чтобы засыпать все твои поля.

Есть белые на карте мира пятна,
И многие разгаданы давно.
А ты хотя близка мне и понятна,
Ты все же будто белое пятно.

С тобою рядом и на расстоянье,
В часы покоя или суеты,
Мир до сих пор постичь
не в состоянье,
Как выстояла, выдюжила ты.

Недосыпала и недоедала,
И кровь, и пот, и слезыньки лила,
И жалобами не надоедала,
А высоко судьба твоя взошла...

Твои снега белей и мягче ваты,
На реках льды прозрачнее слюды.
И сладко мне, что чуть голубоваты
На тех равнинах есть мои следы.

Свет городов, полозьев гнутых
песня.
Заводы, полустанки и стога...
От самого Приморья до Полесья
Слепят глаза российские снега.

А солнце льет свои лучи густые,
И в неоглядной выси голубой
Вокруг него вращается Россия,
Всю землю увлекая за собой.

## ДОБРОЕ ПРИЗВАНИЕ

Есть книжки, которые любят все ребята. Среди этих книжек — стихи Агнии Барто. Спросите у любого пятилетнего человека, еще и книгу-то в руках не умеющего держать: «Почитать тебе Барто?» — и он кивнет головой. Барто — это для него значит — понятные, веселые и интересные стихи. Это значит — он услышит о таких же ребятах, как он сам или постарше. И услышит чистую правду, потому что поэтесса отлично знает все детские проказы, маленькие хитрости и умеет весело обо всем рассказать и не обидно пошутить. Именно такова ее последняя книжка «Лёшенька, Лёшенька...», в которую вошли в своем большинстве и новые стихи, и ранее широко известные.

Издательство «Детская литература» выпустило этот сборник сравнительно недавно, но найти его уже не так легко. Книжки Барто на прилавках не залеживаются. Так было с самыми первыми ее сборниками — «Братишки», «Мальчик наоборот», «Игрушки», «Снегирь» и с более поздними — «Я живу в Москве», «Веселые стихи», «Стихи детям».

В новом сборнике читатель знакомится с самыми разными ребятами. Пожалуй, даже не знакомится, — все они ему уже знакомы, — а узнает новые интересные случаи из их жизни. Точно с такими мальчиками и девочками встречается он в детском саду, в школе, во дворе, у соседей. Иногда (и чаще всего) это совсем не образцовые пай-мальчики и девочки, отличники. Есть среди них ребята и с лукавинкой, и с ленцой. Но Барто всегда видит и то хорошее, что есть в ее героях. И она очень любит их, хотя любовь эта нигде не декларируется прямо, она остается «за стихом» и придает ему только особую добродушную интонацию, эмоционально окрашивает.

Ясно обрисовывая в своих лаконичных, всегда сюжетных стихах характер героев, автор не выражает к ним своего отношения с назойливой прямолинейностью или с отталкивающей детей нравоучительностью. Просто поэт рассказывает о своих героях с той же серьезностью и увлеченностью, какая отличает рассказы, игры самих детей. Автор позволяет себе лишь пошутить по поводу тех или иных поступков ее героев. Но дети ведь и сами очень любят посмеяться, даже слегка подразнить друг друга. И без всяких скучных назиданий они безошибочно угадывают, кто хорош, кто плох, кому следует подражать, а на кого лучше не быть похожим. И в этом большое воспитательное значение стихов Агнии Барто.

У нее особый дар говорить с детьми. Она для ребят «своя». Вот о каких происшествиях, просто невозможных в человеческой семье, рассказывает она в сказке «Медвежонок-невежа»:

Он мать изводит
просто.
Тут разве хватит
сил?
Пошел сыночек
в гости —
Хозяйку укусил,
А медвежат соседки
Столкнул с высокой
ветки.

Эти стихи — игра. И ребята отлично понимают и намек, и юмор их. Они принимают каждую строчку, потому что это и есть настоящие детские стихи — серьезные и веселые, без разных уменьшительных словечек, которыми некоторые писатели уснащают свои произведения, обращаясь к детям. А разве вы слышали когда-нибудь, чтоб сами дети, играя друг с другом, лепетали: игрушечка, моторчик, куколка, вкусненький. Все эти слова, увы, из речи взрослых. Сами же ребята выражают свои мысли очень точно, ясно, без жеманства и ужимок. И так «по-детски» в лучшем смысле этого слова удается писать тем, кто видит в поэзии для детей подлинное доброе призвание.

Мне нравится энергия, с какой написаны многие стихи, вошедшие в новую книгу. Вот строчки из стихотворения, давшего название сборнику:

— Лёшенька, Лёшенька,
Сделай одолжение:
Выучи, Алёшенька,
Хоть первое
спряжение!

Я слышал, как ребята читали его на школьных утренниках и в пионерском лагере. Оно легко запоминается и легко читается, потому что попадает не в бровь, а в глаз, а по интонациям очень близко к детской речи, легко и весело выговаривается. Это свойство отличает почти все стихи Барто. В то же время каждое из них имеет «свое лицо». Все они новы и по сюжету, по ритму, образному строю. В том-то и секрет долговечности лучших стихотворений поэтессы. А таких очень много в ее последнем сборнике.

Сергей МИХАЛКОВ.

## БЕЛОРУССКАЯ ПЕСНЯ СОБИРАЕТСЯ В ДОРОГУ

**МИНСК, 12. (Корр. «Правды»).** Творческие работники республики готовятся к фестивалю белорусского искусства в РСФСР, который будет проходить с 10 марта по 10 апреля. Местом проведения фестиваля избраны города Урала и Сибири: Кемерово, Новосибирск, Омск и Свердловск.

Туда отправятся лучшие творческие коллективы республики. В эти дни развернулась деятельная подготовка к фестивалю: идут репетиции, отбираются произведения для двух выставок изобразительного искусства, художественные и документальные фильмы. Работники книжной торговли готовят к отправке в города фестиваля произведения белорусских писателей. Туда же будут отправлены и специальные программы телевизионных и радиопередач, а также белорусские сувениры, грампластинки с белорусской музыкой.

Вскоре после фестиваля в Российской Федерации состоится декада белорусской литературы и искусства в Узбекистане, а за ней — ответная узбекская декада в Белоруссии.

## Семен БАБАЕВСКИЙ — ВСТРЕЧА В РАЙКОМЕ

Настроение у Холмова было плохое. Оно было испорчено тем, что Медянникова не пришла к нему, а вызвала к себе и этим ущемила самолюбие. Ему давно уже не приходилось обращаться к кому-либо с просьбой, теперь вот приходится. За многие годы он привык к тому, что по своим житейским делам люди обращались к нему, и он свыкся с мыслью, что ему дано право рассматривать чужие просьбы и жалобы.

Его не радовали ни зеленый, нарядный вид приморского городка, ни синий простор моря, ни ласковое южное солнце. Он шел по улице и сам себе мысленно говорил, что обижаться на Медянникову ему нечего, в том, что он не подъедет к райкому на «Чайке», как бывало подъезжал, нет ничего ни зазорного, ни плохого.

Ему казалось, что даже незнакомые люди, встречаясь с ним, своими одобрительными взглядами говорили: не печалься, Холмов! Радоваться надо, Холмов! Это же очень хорошо, что убеленный сединами, поживший и познавший жизнь старый коммунист повидается и поговорит с молодым и неопытным в партийных делах секретарем райкома, с работником, который, надо полагать, нуждается в добром совете старших товарищей.

Улица, засаженная эвкалиптами и кипарисами, тем временем подошла к скалистому берегу. Берег высок и обрывист. Внизу желтела неширокая полоска отлично протертого и промытого песка. Море отдыхало, и волны, мелкие, совсем ослабевшие, лениво целовали песок.

Холмов поглядывал на одноэтажные, увитые виноградом домики, на спокойное море, а думал о предстоящей встрече с Медянниковой. Он не был с нею знаком. Ее избрали секретарем Берегового райкома, когда Холмов уже ушел на пенсию. Кто-то рассказывал ему о Медянниковой, хвалил ее, говорил, что она до этого была на комсомольской работе, что она молода и деловита.

«Какая же она из себя, эта Медянникова? — думал Холмов. — Молодая? Все мы были когда-то молодыми. Деловита? Но есть ли у нее именно та деловитость, какая была у меня, когда я в тридцать лет стал секретарем райкома? Жизнь, оказывается, повторяется... Я свое отслужил, так сказать, отвоевал, и Медянникова как бы заново повторяет мою жизнь. Интересно, увижу ли я в Медянниковой какие-то знакомые мне черты своего характера? Что было у меня тогда, в молодые годы? Энтузиазм? Идейная убежденность? Самопожертвование и отказ от личного благополучия? А может быть, Медянникова — это уже совсем не тот молодой Холмов, каким он был?»

Здание Дома Советов видно издали. Новое, красивое. Окна смотрели в море, блестели. Холмов подошел поближе и прочитал: «Береговой РК КПСС». «Береговой исполнительный комитет депутатов трудящихся». «Береговой РК ВЛКСМ».

Вспомнил, как трудно утверждался проект Дома Советов. Были возражения, споры. И все же Холмову удалось настоять на своем, и проект был утвержден таким, каким представил его архитектор.

Строительство шло долго и закончилось только весной, так что теперь Холмов впервые видел не проект, который ему нравился, а готовое здание. Это был двухэтажный особняк из белого кавказского туфа, похожий не на Дом Советов, а на санаторий. И что за чудо-камень, этот кавказский туф, и в каких горах его раздобыли? А окна! Куда там равняться с ними тем оконцам, какие были в том станичном райкоме, где начинал когда-то работать Холмов. Окна смотрели на море, и в них отражались синие спокойные воды.

По удобной пологой лестнице Холмов поднялся на второй этаж. Тут в просторном и светлом коридоре он увидел дорожки и цветы. Цветов было много. И в горшках, и в кадках. На дверях Холмов отыскал табличку «Приемная» и вошел в небольшую светлую комнату с одним во всю стену окном. И тут были цветы, даже подвешенные на стене. Но не цветы удивили Холмова, а мебель. Низкие треугольные столики с газетами и журналами, низкие кресла.

Приема ждали человек пятнадцать, это огорчило Холмова: нужно было ждать своей очереди, а он к этому не привык.

Холмов искал глазами и не находил стол секретарши. И странно, и непривычно: приемная без знакомого стола с телефонами, без секретарши, женщины обычно немолодой и на вид строгой. Это не понравилось Холмову. Был бы стол, была бы секретарша, — Холмов мог бы подойти к столу и сказать, кто он, по какому делу пришел. Секретарша улыбнулась бы ему, сказала, что сейчас доложит Медянниковой, и уже не надо было бы занимать очередь. «Или я не в ту комнату вошел? Может, тут принимает не Медянникова, а какой-либо знаменитый доктор?» — мелькнула у него мысль.

Спросил у сидевшего возле дверей лысого, подслеповатого мужчины:

— Извиняюсь, товарищ, это приемная Медянниковой?

— Это, это, — поспешно ответил лысый мужчина. — Вы за мной.

Пришлось сесть в низкое кресло возле треугольного столика. А что? Даже приятно и как-то необычно было посидеть вот так, как сидели и ждали другие. Он закрыл глаза и задумался...

Из соседней комнаты, постукивая каблуками, быстрыми шагами вышла женщина в светлом, из тонкого штапеля платье, подпоясанная лаковым белым пояском, похожая на спортсменку из гимнастической секции. Была она гибкая, как молоденькая вербочка. Руки тонкие, упругие, оголены до плеч, ладони небольшие, но, видать, цепкие, подавай им только брусья. Глаза у нее серые, ласковые, даже застенчивые. «Не иначе, секретарша Медянниковой, — подумал Холмов. — Вышла посмотреть, много ли собралось просителей...» Но было непонятно, почему, как только она появилась, посетители, точно по команде, поднялись. Продолжали сидеть Холмов и мать с ребенком. И только после того, как женщина сказала, что она со всеми поговорит и всех выслушает, а кто-то сказал: «Елена Павловна, у меня к вам исключительное горе», — Холмов понял, что это и была Медянникова. Понять-то он понял, а поверить не мог. Совсем не такой рисовалась в его воображении Медянникова. Перед ним стояла молодая женщина, вовсе не похожая на секретаря райкома. И с людьми она говорила не то, чтобы слишком просто, а как-то запросто, по-свойски, что ли, то с улыбочкой, то с шуткой.

Не замечая Холмова, Медянникова остановилась возле женщины, посмотрела на ее заплаканное лицо, наклонилась к ребенку и спросила:

— Что у тебя, Анюта?

И до того бледное лицо Анюты сделалось совершенно белым, и она тихо, одними губами, что-то ответила, но что именно — Холмов не расслышал.

— Хорошо, Анюта, скажешь потом. — И Медянникова обратилась к худому, с длинными ногами, мужчине: — Что у вас?

— Насчет прописки... Вернулся из домзака. Такое у меня горе, такое горе...

— У Мезенцева были?

— Я к вам, Елена Павловна... Только вы и сможете. Я понимаю, Советская власть, Мезенцев, но вы же над всеми... Помогите, Елена Павловна...

— И Мезенцев вам поможет. Без меня сделает все, что нужно и что можно сделать. Идите, идите к Мезенцеву. — И парню с девушкой: — А вы, счастливые, чего здесь? Все уже уладилось. Комната, правда, не ахти какая, но жить в ней можно. На третьем этаже, с балконом на море... Идите к Мезенцеву и получайте ордер.

Парень так обрадовался, что не удержался и обнял и поцеловал Медянникову. Она покраснела, серые ее глаза повлажнели.

— Спасибо, Елена Павловна! — крикнул парень.

Он взял за руку девушку, и они, как школьники, убежали.

— Опять вы здесь? — спросила Медянникова, обращаясь к мужчине, который сидел возле дверей. — Русским же языком вам было сказано, что это дело прокуратуры. Как прокуратура решит, так и будет. А по партийной линии вами займется не райком, а первичная организация... Понятно?

— Не совсем... Я прошу, Елена Павловна, меня выслушать.

— Охотно выслушаю, только не сейчас. Приду на партийное собрание и выслушаю. И не одного вас... Все! Можете быть свободны. — Повернулась к пожилому, пузатому мужчине, стоявшему навытяжку, как солдат перед генералом, и прижимавшему локтем чахлый портфель. — Хорошо, Аким Спиридонович, что вы пришли. С вами у меня будет длинный и весьма неприятный разговор... Пока посидите, подождите.

— Слушаюсь...

Медянникова проходила по комнате и обращалась то к одному посетителю, то к другому. Холмов наблюдал за ней, слушал, какие она давала советы, кому говорила, чтобы уходил и не тратил зря времени, кого просила подождать. И всех она знала в лицо, и со всеми была одинаково вежлива. В кабинет не приглашала, не выслушала, не поговорила, и это называется прием посетителей, с укоризной думал Холмов. На ходу спросила, на ходу все решила.

Медянникова перебила размышления Холмова.

— Алексей Фомич! — сказала она, мило улыбаясь. — Я вас даже не узнала!

— Среди людей стал обычным, неприметным.

— Ну, здравствуйте, Алексей Фомич! — Медянникова протянула свою красивую руку. — С приездом! Еще в субботу мне звонил Проскуров. Просил не встречать вас и не беспокоиться о вас. Будто сами вы так пожелали... Значит, к нам на постоянное жительство? Я очень рада!

— Да вот... случилось. И не думал, а пришлось.

— Как ваше самочувствие?

— Сносно...

— Хорошо ли устроились с жильем?

— Пока еще устраиваюсь. Проще сказать, умащиваюсь, как птица в новом гнезде. Привыкаю...

— Привыкните! Обязательно! — Она улыбнулась милее прежнего. — А как вам показался Береговой? Вы, кажется, давненько сюда не заезжали?

— Солнца здесь много.

— Солнце — наш хлеб. — Она по-девичьи звонко рассмеялась. — Что нужно курортникам? Солнце! На всем побережье в Береговом больше всего солнечных дней. — Она взглянула на женщину с ребенком. — Извините, Алексей Фомич, я поговорю с матерью. У нее какое-то очень важное ко мне дело.

— Ничего, я подожду.

Медянникова попросила Анюту войти в соседнюю комнату. «Вежливая, обходительная и, видать, умная женщина, — думал Холмов. — Наверное, еще в комсомоле вышколена и обучена. Умеет и слово сказать и улыбнуться там, где нужно. Что-то есть в ней такое, что располагает к ней. Вот и мне она уже нравится. И не потому, что молодая да пригожая, а потому нравится, что чувствуется в ней характер. Минуту тому назад не нравилась, а теперь вижу — совсем она не такая, какой сперва показалась. И ничего нету в том предосудительного, что парень в порыве радости ее поцеловал... А может, я ошибаюсь?»

— Завтра, Анюта, в это же самое время приходи ко мне, — говорила Медянникова, провожая Анюту и с улыбкой глядя на Холмова. — Прошу вас, Алексей Фомич!

Холмов поднялся. Мимо него, прижимая к груди ребенка, поспешно, будто боясь, что ее остановят, прошла Анюта. На ее лице Холмов заметил те же слезы и ту же печать тоски и отчаяния.

— Что за горе у нее? — спросил Холмов, войдя в комнату.

— Женское горе, — ответила Медянникова. — Мать-одиночка. Родила ребенка, а горе и навалилось на нее. Родная мать из дома выгнала. Жить негде. С работы тоже поспешили уволить. Анюта работала столовщицей...

— Помогли?

— Ребенка устроим в круглосуточные детские ясли. Работу дадим, подыщем и жилье. Это в наших силах. — Медянникова вздохнула и впервые грустно посмотрела на Холмова. — А вот в самом главном как ей помочь? Как вернуть утраченную веру в людей?

В комнате, куда вошел Холмов, тоже не было ни письменного большого стола, за которым обычно сидит тот, кто принимает, ни стола небольшого, к которому обычно боязливо присаживается тот, кого принимают. И цветов тут было еще больше. И стояли те же красивые приземистые кресла, те же низкие столики. На одном — телефон, на другом — графин с водой, стаканы, пепельница и стебелек цветка в горшке. «Странно, — подумал Холмов. — Неужели это и есть ее рабочий кабинет? Такое можно встретить либо в гостинице, либо в молодежном кафе...»

Они сели возле столика, на котором стояли пепельница и цветок.

— Что же это, Елена Павловна, так без кабинета и живешь?

— Когда нахожусь в этой комнате.

— Это что же, новшество?

— Если хотите, да. Для нашего Берегового это новшество. Просто хочется, Алексей Фомич, встречаться с посетителями не за канцелярским столом, а в обстановке, которая располагала бы к душевной теплоте и откровенности. Откровенно вам скажу, хочется, чтобы люди приходили в дом своей родной партии, как в собственный дом, и чтобы они чувствовали, что тут они не случайные посетители и не жалобщики...

— И вам это удается? — спросил Холмов.

— Не все у нас проходит так, как хотелось бы, — сказала Медянникова. — Но мы пробуем, стараемся. Эти две комнаты оборудованы специально для приема. Тут принимают наши депутаты и мы, секретари райкома. Сегодня как раз мой день. — Она второй раз без улыбки посмотрела на Холмова. — Как нам еще не хватает, Алексей Фомич, доброго, чуткого, я сказала бы, сердечного отношения к человеку! И дело тут вовсе не в изысканной мебели и не в цветах, а в самих нас и в нашем отношении к людям... Что же касается кабинета, то он у меня имеется. Может, желаете пройти в кабинет?

— Нет, зачем же? Мне и здесь хорошо.

— Извините, Алексей Фомич, что я не взяла вас на учет без вашего присутствия, — сказала Медянникова, краснея. — И порядок, сами знаете, того требует, да и, честно скажу, хотелось лично с вами познакомиться. Когда была еще на комсомольской работе, видела вас много раз, много слышала о вас, а вот познакомиться так и не довелось.

— И что же ты слышала обо мне?

— Одно только хорошее.

— Не думаю, не думаю...

Из кармана пиджака Холмов вынул документы и передал их Медянниковой. Она раскрыла партийный билет, и теперь лицо ее, со сломленными на переносье узкими бровями, показалось Холмову немолодым, и вся она, закусив нижнюю губу и о чем-то думая, была не похожа на ту веселую Медянникову, какую он увидел в приемной.

— Позавидуешь вам, Алексей Фомич, — сказала она, возвращая партийный билет. — Сорок лет стажа! Вы вступали в партию еще за много лет до моего рождения.

— На это, Елена Павловна, я могу ответить: как же, оказывается, быстро летит время! Совершенно не заметил, как стал пенсионером и старым большевиком... Елена Павловна, так в какую же первичную организацию ты меня определишь?

Медянникова предложила на выбор: либо досаафовскую, состоящую главным образом из бывших военных, либо коммунального отдела горисполкома, где находятся на учете пенсионеры. Холмов согласился стать на учет к военным, сказав:

— Ведь я тоже бывший генерал.

Сама по себе возникла беседа о том, много ли в Береговом осело пенсионеров и отставников, как они живут-поживают на морском берегу.

— Много. И живут они по-разному, — сказала Медянникова. — Одни заделались завзятыми рыболовами, обзавелись моторными лодками. Море-то рядом. Другие занимаются общественной работой, третьи режутся в домино или в карты. Есть больные. Есть и пчеловоды. Организовали свою артель. Председателем у них генерал Кучмий. И вы знаете, как они назвали свою артель? «Сладкий мед»! Каково! Мед, да еще и сладкий!

Медянникова смеялась по-юношески звонко, заразительно. Ее веселость невольно передалась и Холмову, и он, тоже смеясь, спросил:

— А кляузники имеются?

— Есть и такие... Без них не обойтись. — Медянникова перестала смеяться. — Например, ваш сосед Мошкарев. Еще не познакомились? Мошкарев — человек со странностями. Бывший прокурор Берегового. Обзавелся своим домишком. Живет бирюк-бирюком. И пишет, пишет во все инстанции... Алексей Фомич, а вы чем думаете заняться в нашем Береговом?

— Честно скажу, не знаю.

— Хотите услышать мой совет? — И опять та же веселая улыбка играла на ее лице. — Сперва отдохните. Поживите на новом месте. А потом беритесь за лекции. Чего так удивленно смотрите? Подготовьте лекцию для городского актива. И знаете, о чем лекцию? О Ленине...

— К дате?

— Без даты, совершенно без даты, — живо ответила Медянникова, придвигая свое кресло ближе к Холмову. — Тут что важно? Старый большевик, вы много лет отдали партийной работе, делу Ленина... Ленин, ленинские идеи в сердце старого коммуниста. Услышать об этом очень же интересно! У нас есть свой общественный университет. Мы собираем большую аудиторию... Нет, нет, вы не отказывайтесь...

— Разве мало о Ленине сказано и написано?

— Много, очень много и сказано и написано, — согласилась Медянникова. — Но вот вы, как большой практик партийной работы, я верю, можете очень хорошо сказать об Ильиче... Спешить не будем. Пока отдыхайте, обдумывайте... Хорошо, а?

— Нет, не хорошо, — с грустью в голосе ответил Холмов. — Уволь меня, Елена Павловна, не смогу.

— Да почему же, Алексей Фомич? — удивилась Медянникова.

— Ну хотя бы потому, уважаемая Елена Павловна, что не всякому смертному, как бы это выразиться поделикатнее, дано моральное право публично говорить о Ленине.

— Это вы напрасно...

— Нет, не напрасно, — тем же невеселым голосом отвечал Холмов. — Совсем недавно я слушал одного лектора. Невежественный человек нес такую ахинею, что мне было и обидно и стыдно, и я вынужден был тут же, перед слушателями, поправить лектора. Хороших лекторов, к сожалению, не хватает, а вот таких пустозвонов и начетчиков еще хоть отбавляй.

— И все же вы не отказывайтесь, — настаивала Медянникова. — Конечно, есть в этом деле недостатки и ошибки. И хорошо будет, если вы нам, молодым, расскажете об Ильиче. Прошу вас, Алексей Фомич... Подумайте на досуге. Через недельку, если разрешите, я загляну к вам, проведаю... Согласны?

— Подумаю, подумаю...

На этом они и расстались. Медянникова проводила Холмова до дверей.

Вернулась, подошла к широкому окну и долго смотрела на уснувшее море. Ей приятно было сознавать, что она познакомилась и поговорила с Холмовым. Теперь, думала она, всякий раз, когда в этом будет необходимость, она сможет обратиться к нему за советом.

Из романа «Белый свет».

# УКРЕПЛЕНИЕ ЕДИНСТВА — ВАЖНЕЙШАЯ ЗАДАЧА

## Статья в газете «Нейес Дейчланд»

БЕРЛИН, 12. (ТАСС). Агентство АДН передает: «Социалистическая единая партия Германии и правительство Германской Демократической Республики усматривают в укреплении единства и сотрудничества и в укреплении могущества государств социалистического содружества важнейшую международную задачу». Этими словами орган ЦК СЕПГ «Нейес Дейчланд» высказался за прочный боевой союз социалистических стран и международного коммунистического движения, главной силой которых являются КПСС и Советский Союз. «Нейес Дейчланд» подчеркивает: «То, что объединяет коммунистические партии, сильнее того, что их сейчас разъединяет».

В качестве «важнейших сил нашего времени, олицетворяющих общественный прогресс», в статье перечисляются: социалистические государства, мировое коммунистическое движение, рабочее и демократическое движение в капиталистических странах и национально-освободительное движение. Далее в статье говорится: «В союзе этих сил, в их совместной борьбе за обеспечение мира, за создание наиболее благоприятных международных условий для достижения социального прогресса особое место занимает Советский Союз как первое социалистическое государство, как самая мощная сила мировой социалистической системы. В последние десятилетия не было ни одной кампании, направленной на спасение и обеспечение мира, которая не определялась бы решающим участием Советского Союза».

В этой связи газета останавливается на политике СССР в германском вопросе и на тесном союзе между СЕПГ и КПСС, между ГДР и СССР. «Этот союз, как и тесное боевое и оборонительное содружество социалистических государств Европы, в значительной мере определяет соотношение сил на европейском континенте. Именно поэтому западногерманским империалистам не удалось развязать конфликт, которого они добиваются. Не случайно попытки мирового империализма прощупать в военном плане единство и мощь мировой социалистической системы в последнее время начались не в Европе, а в Юго-Восточной Азии».

«Нейес Дейчланд» воздает должное заслугам советского народа, завоеванным под руководством КПСС за истекшие 50 лет, и жертвам, которые он принес во имя социализма и обеспечения мира. Это обязывает не только каждого пролетарского революционера, но и каждого прогрессивного человека к постоянной благодарности, подчеркивает газета. Сейчас СССР тем более несет главное бремя борьбы за мир и социализм. «Он принимает решающее участие в защите целостности и неприкосновенности многих стран, в том числе и нашей ГДР. Он является главной силой в международной поддержке, оказываемой борьбе героического вьетнамского народа за свободу... КПСС и СССР в целом оказывают политическую и материальную помощь всем борцам за социальный прогресс и национальную свободу. Советское государство расходует большие средства на всестороннюю помощь новым развивающимся странам в построении независимой экономики».

Отклоняя тезис, что мировая война будет способствовать мировой социалистической революции, газета «Нейес Дейчланд» далее подчеркивает, что «предотвращение мировой войны является главной задачей, стоящей перед человечеством». Далее газета пишет: «Стратегия и тактика коммунистических и рабочих партий не заключалась и не заключается в том, чтобы на разрушенной термоядерной войной земле построить социализм, а в том, чтобы в исторически кратчайшие сроки и с минимальными потерями для рабочего класса и всех народов добиться победы социализма».

В стратегии и тактике господствующих кругов Западной Германии и их империалистических союзников, продолжает «Нейес Дейчланд», расчеты на разногласия и раскол антиимпериалистических сил занимают большое место... Социалистическая единая партия Германии находится в Европе в первых рядах антиимпериалистического фронта... Успешное развитие германского социалистического государства неразрывно связано с ленинской политикой КПСС, с братской поддержкой со стороны Советского Союза, с нерушимым боевым содружеством между СЕПГ и КПСС.

Социалистическая единая партия Германии и правительство Германской Демократической Республики усматривают в укреплении единства и сотрудничества и в укреплении могущества государств социалистического сообщества важнейшую международную задачу. В настоящее время нет ничего более неотложного, чем совместные действия социалистических государств для политической и материальной поддержки братского вьетнамского народа. Мы можем и должны найти пути для укрепления единства действий социалистических стран и международного коммунистического движения.

Наша партия, говорится в заключение статьи, будет и впредь в нерушимом союзе с КПСС и другими братскими партиями вносить свой вклад в решение великих задач мирового коммунистического движения.

## Кооператив ветеранов войны

АЛЖИР, 12. (Соб. корр. «Правды»). В местечке Бир-кадем, расположенном в окрестностях алжирской столицы, состоялось открытие первого в своем роде сельскохозяйственного кооператива. Его особенность заключается в том, что ферма площадью 115 гектаров передана бывшим муджахидам — так называют здесь ветеранов национально-освободительной войны. Они сами будут управлять делами кооператива.

На торжественной церемонии, посвященной этому событию, присутствовали многие алжирские руководящие деятели. Выступивший с речью министр по делам ветеранов войны Буалем бен Хамуда отметил, что создание подобных кооперативов входит в план трудоустройства ветеранов войны. Одновременно кооперативы бывших муджахидов должны укрепить общественный сектор производства и содействовать приостановке притока сельского населения в города.

**Н. ПРОЖОГИН.**

# ВЕЛИКАЯ СИЛА ДРУЖБЫ

## Речь Тодора Живкова

СОФИЯ, 12. (ТАСС). Сегодня здесь опубликована речь Первого секретаря ЦК БКП, Председателя Совета Министров НРБ Тодора Живкова на предвыборном митинге в Софии. В ней дается широкий обзор экономического положения страны, успехов, достигнутых болгарским народом в строительстве социализма.

Эти успехи, сказал Т. Живков, достигнуты в упорной борьбе за преодоление трудностей. Однако мы неправильно объяснили бы наши успехи, если бы не указали на другой могучий фактор, имеющий исключительно большое значение для развития нашей экономики. Речь идет о тесном сближении и кооперировании нашей экономики с экономикой социалистических стран, и прежде всего с экономикой Советского Союза. Без этого мы не могли бы решать такие крупные проблемы, как проблема индустриализации, не могли бы развивать производительные силы страны в таких масштабах и такими темпами, не могли бы осуществить высоких темпов в развитии общественной производительности труда и роста национального дохода страны.

Сближение нашей экономики с экономикой Советского Союза обеспечивает широкие возможности повышения эффективности нашего экспорта, отметил далее оратор. Касаясь вопросов международного положения, Т. Живков подчеркнул: Краеугольным камнем нашей внешней политики были и будут братство и сотрудничество с социалистическими странами, и в первую очередь братство, дружба и сотрудничество с великим Советским Союзом.

В нашем братском единстве, дружбе и сотрудничестве с социалистическими странами, с Советским Союзом, в дальнейшем укреплении нашей общей организации — Варшавского Договора — и ее вооруженных сил мы видим гарантию независимости и безопасности социалистических стран, их всестороннего подъема и будущих успехов в строительстве коммунистического общества.

Отдавая себе отчет в существующих разногласиях в международном коммунистическом и рабочем движении, Болгарская коммунистическая партия будет и впредь вносить свой вклад в их преодоление на основе марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма, на основе документов, коллективно выработанных братскими коммунистическими и рабочими партиями на Московских совещаниях.

Далее Т. Живков сказал: Мы не примирились и никогда не примиримся с военной агрессией американских империалистов в Индокитае. Мы считали и считаем своим священным интернациональным долгом помогать братскому вьетнамскому народу сломить американскую агрессию, защитить свою свободу и национальную независимость, право самому решать судьбу своего отечества.

Вот почему мы, наша партия и правительство, весь наш народ, будем оказывать и впредь необходимую моральную, политическую и материальную помощь героическому вьетнамскому народу в его справедливой борьбе против американских агрессоров, для завоевания окончательной победы.

Вместе со всей мировой общественностью, вместе со всеми народами мы гневно осуждаем возобновление американской авиацией бомбардировок территории Демократической Республики Вьетнам, агрессию США и их методы ведения войны в Южном Вьетнаме.

Мы энергично требуем положить конец этой провокации американских империалистов против вьетнамского народа и миролюбивых народов мира, провокации, которая еще больше усиливает международную напряженность.

## Соглашение между компартиями Франции и Италии

ПАРИЖ, 11. (ТАСС). Газета «Юманите» опубликовала сегодня соглашение между Французской коммунистической партией и Итальянской коммунистической партией о деятельности среди итальянских иммигрантов во Франции. Этот вопрос обсуждался в Риме 8—10 ноября делегациями ФКП и ИКП, возглавляемыми соответственно членом Политбюро, секретарем ЦК ФКП Ж. Марше и членом Руководства и Секретариата ИКП Д. Амендолой.

Итальянские иммигранты, число которых составляет во Франции 700 тыс. человек из 3 миллионов иммигрантов, жизненно заинтересованы в экономической, социальной и политической борьбе французских трудящихся, отмечается в соглашении. Они заинтересованы в том, чтобы добиваться своей борьбой с помощью французских трудящихся той же заработной платы и тех же социальных завоеваний, прав и свобод, которых добились французские трудящиеся.

Французская компартия, говорится в соглашении, несет ответственность за политическое, идеологическое и организационное направление борьбы трудящихся-иммигрантов во Франции за свои экономические и социальные требования, за мир, демократию и социализм.

Итальянская компартия одобряет деятельность ФКП в этом направлении и рекомендует своим членам и активистам во Франции вступать во Французскую компартию и работать в ее рядах.

Обе делегации приняли решение способствовать более тесному сотрудничеству Всеобщей конфедерации труда и Всеобщей итальянской конфедерации труда, содействовать демократизации жизни итальянских иммигрантов во Франции и распространению среди них изданий ИКП. Итальянская компартия, говорится в соглашении, будет содействовать кампании укрепления ФКП в рядах итальянских иммигрантов.

«Юманите» сообщает, что Политбюро ФКП и руководство ИКП одобрили это соглашение и что представители двух партий соберутся, чтобы обсудить вопросы, связанные с претворением в жизнь соглашения.

## Плодотворная деятельность

11 февраля 1966 года в Москве заместители глав правительств стран — участниц организации по сотрудничеству в черной металлургии «Интерметалл»: С. Тодоров — заместитель Председателя Совета Министров Народной Республики Болгарии, А. Апро — заместитель Председателя Венгерского революционного рабоче-крестьянского правительства, Ю. Бальков — заместитель Председателя Совета Министров Германской Демократической Республики, П. Ярошевич — заместитель Председателя Совета Министров Польской Народной Республики, М. Лесечко — заместитель Председателя Совета Министров Союза Советских Социалистических Республик, О. Шимунек — заместитель Председателя правительства Чехословацкой Социалистической Республики заслушали информацию директора бюро «Интерметалл» М. Остатни о деятельности этой организации и ее дальнейших задачах.

Представители стран отметили плодотворный характер деятельности «Интерметалла», которая содействовала увеличению взаимных поставок проката черных металлов сверх долгосрочных соглашений, способствовала лучшему удовлетворению потребности стран-участниц в отдельных видах проката и более полному использованию мощностей, а также высказались за необходимость расширения деятельности «Интерметалла». Состоялся полезный обмен мнениями и внесены рекомендации о дальнейшем развитии сотрудничества.

# БРАТСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

8—11 февраля 1966 г. в Москве состоялось двадцать первое заседание Исполнительного комитета Совета Экономической Взаимопомощи. В заседании приняли участие заместитель Председателя Совета Министров Народной Республики Болгарии С. Тодоров, заместитель Председателя Венгерского революционного рабоче-крестьянского правительства А. Апро, заместитель Председателя Совета Министров Германской Демократической Республики Ю. Бальков, заместитель Председателя Совета Министров Монгольской Народной Республики Д. Гомбожав, заместитель Председателя Совета Министров Польской Народной Республики П. Ярошевич, заместитель Председателя Совета Министров Социалистической Республики Румынии Г. Рэдулеску, заместитель Председателя Совета Министров Союза Советских Социалистических Республик М. Лесечко, заместитель Председателя правительства Чехословацкой Социалистической Республики О. Шимунек.

В заседании Исполнительного комитета в соответствии с соглашением между СЭВ и правительством Социалистической Федеративной Республики Югославии об участии СФРЮ в работе органов совета принимал участие глава постоянной миссии СФРЮ при СЭВ В. Гайнович.

Председательствовал на заседании Исполнительного комитета представитель Германской Демократической Республики, заместитель Председателя Совета Министров ГДР Ю. Бальков.

Исполнительный комитет рассмотрел доклады постоянных комиссий СЭВ по черной металлургии, по химической промышленности, по радиотехнической и электронной промышленности, по легкой промышленности и по транспорту об основных проблемах, вытекающих из координации планов развития указанных отраслей стран — членов СЭВ на период 1966—1970 гг., и принял соответствующие рекомендации.

На заседании Исполнительного комитета состоялся обмен мнениями об организации подготовительных работ по координации планов развития народного хозяйства стран — членов СЭВ на период после 1970 года.

Исполнительный комитет одобрил рекомендации о специализации и кооперировании производства на период 1966—1970 гг. некоторых видов радиоэлектронных изделий, прокатного оборудования для защитных покрытий и отделки проката, оборудования для геологической разведки в сверхглубоких формациях, морских транспортных и рыбопромысловых судов, комплектных технологических линий для нефтеперерабатывающей промышленности, и были уточнены ранее принятые рекомендации по специализации и кооперированию производства химического и нефтеперерабатывающего оборудования.

При рассмотрении указанных рекомендаций по специализации и кооперированию производства Исполнительный комитет исходил из взаимной заинтересованности стран, участвующих в специализации данного производства, и развития экономического сотрудничества стран — членов СЭВ.

Исполнительный комитет одобрил общие принципы обеспечения запасными частями машин и оборудования, поставляемых во взаимной торговле между странами — членами СЭВ и СФРЮ, и рекомендовал странам — членам СЭВ и СФРЮ руководствоваться этими принципами.

Исполнительный комитет принял план своей работы на 1966 год, а также рассмотрел другие вопросы, связанные с сотрудничеством стран — членов СЭВ.

Обсуждение вопросов на заседании Исполнительного комитета проходило в обстановке братской дружбы, полного взаимопонимания и единодушия.

## Развивается советско-кубинская торговля

ГАВАНА, 12. (ТАСС). Вчера здесь успешно закончились советско-кубинские торговые переговоры, проходившие в атмосфере дружбы и братского сотрудничества. В результате переговоров подписан протокол о товарообороте между СССР и Республикой Куба на 1966 год.

Согласно протоколу Советский Союз будет поставлять Кубе нефть и нефтепродукты, черные и цветные металлы, пиломатериалы, удобрения, инструмент, продовольственные товары, медикаменты и другие товары, важные для кубинской экономики и народа.

Республика Куба будет поставлять Советскому Союзу сахар-сырец, табак, табачные изделия и некоторые другие товары.

Протокол предусматривает увеличение товарооборота между СССР и Кубой в 1966 году более чем на 20 проц. по сравнению с 1965 годом.

В связи с превышением стоимости поставок советских товаров на Кубу над стоимостью поставок кубинских товаров в СССР было подписано также соглашение о предоставлении Советским Союзом долгосрочного кредита Республике Куба на льготных условиях.

Протокол о товарообороте и соглашение о кредите подписали министр внешней торговли СССР Н. С. Патоличев и министр внешней торговли Кубы Марсело Фернандес.

## «Борющийся Вьетнам»

Эта книга — документальный рассказ о трудной борьбе и подвигах героического народа. «Борющийся Вьетнам» — так называется выпущенный издательством АПН фоторепортаж. Автор текста и составитель — корреспондент «Правды» И. Щедров.

Собранные в книге фотодокументы показывают, как выглядит воочию грязная война, развязанная американскими агрессорами и их сайгонскими марионетками против мужественного народа Вьетнама. Глядя на них, нельзя оставаться равнодушным. Всем своим содержанием книга призывает сказать решительное «нет» вооруженной интервенции США, дать отпор новым агрессивным замыслам американской военщины, восстановить мир на многострадальной земле Вьетнама, предоставить вьетнамскому народу возможность самому решать свои дела.

Книга о борющемся Вьетнаме — это рассказ о народе, не вставшем на колени, о его воле к свободе и счастью, рассказ, проникнутый верой в торжество справедливого дела вьетнамского народа.

**М. ЗЕНОВИЧ.**

Письмо из Рима

# РЕАЛЬНОСТЬ И ПРИЗРАКИ

ЮРИЙ ЖУКОВ

Сияют, играют, мечутся огни римских кинотеатров. Афиши, одна ярче и пестрее другой, лезут в глаза: «Агент 007 — операция «Гром среди ясного неба», «Агент 077 действует в Лиссабоне», «Агент ФБР в Стамбуле», «Агент 002 — операция «Луна», «ФБР — операция в Баальбеке», «ОСС-117 — миссия в Бангкоке». Это пресловутый герой шпионских фильмов Джеймс Бонд и его бесчисленные двойники и коллеги ведут фронтальную атаку на кинозрителя, демонстрируя, сколь увлекательно и выгодно их занятие — быть агентом с правом на убийства и насилия.

Еще и еще новинки экрана: «Ангелы с пистолетами», «Быстрый пистолет», «Проклятые пистолеты», «Пистолета недостаточно» и даже «Реквием для пистолета» — подумайте только, какое трогательное внимание проявляют постановщики фильмов на Западе к этому рабочему инструменту своих любимых героев! Та же милая тематика и на десятках других экранов: «Алфавит убийц», «50.000 долларов за предательство», «Атака контрразведчика», «Шпионов убивают в Бейруте» — этот перечень можно продолжать без конца.

Один депутат парламента с горечью сказал мне: «Очень тревожно, что убийства и насилия стали самыми ходовыми сюжетами в кино, литературе и прессе. На наши газетные киоски страшно взглянуть — они сплошь облеплены невообразимыми рекламами самых зверских преступлений — идет торговля «комиксами». Говорят, это прибыльно»...

Нет, дело не только и не столько в том, что «это» прибыльно. Я уже писал, что в действительности речь идет о широко задуманной операции «холодной войны»: Джеймс Бонд и его присные — это духовные учителя тех, кто, сдав в ломбард свои принципы, если они у них были, равнодушно сжигает напалмом деревни во Вьетнаме либо готовится к сему занятию. Эту хитрую и жестокую операцию наших идейных врагов не следует недооценивать, хотя она и осуществляется низкопробными средствами, стоящими далеко за гранью искусства. Тем важнее присмотреться к тому, что делает перед лицом психической атаки апостолов подлости, жестокости и садизма настоящее искусство на Западе.

Я встречался с некоторыми из видных мастеров итальянской культуры, и все они начинали разговор с того, что сейчас кинематограф ищет новых путей и что поиски эти трудны и мучительны. Что ж, иначе и быть не может. Кинематограф середины шестидесятых годов не может оставаться таким, каким он был в конце сороковых годов, когда миру открылся знаменитый итальянский неореализм. Все на свете растет и меняется, и было бы нелепо отказывать в этом кинематографу. Но вот вопрос, которого не может не поставить перед собой всякий честный человек, занятый творческими исканиями: **в каком направлении** он хочет двигаться **и какую цель** перед собой ставит?

Те холодные сапожники, которые штампуют на одну колодку сотни фильмов, развращающих людей и приучающих убивать и насиловать, не думают, конечно, ни о направлении, ни о целях своей работы. Они вообще не мыслят. За них все решает хозяин, а им остается «выстреливать», как они говорят, киноленты и получать за них свои сребреники. Но настоящий мастер кинематографии, памятующий о своем долге перед обществом, неотступно ищет не просто изменения формы ради формы, а такие новые средства выражения своих идей, которые дают ему возможность поистине «глаголом жечь сердца людей».

Вот в этой связи мне и хочется поразмыслить над двумя событиями в жизни итальянского кино последних месяцев. Я имею в виду недавно вышедший в свет фильм Федерико Феллини «Giulietta degli spiriti» (что по-русски лучше всего перевести как «Джульетта среди призраков») и только что законченную Нанни Лоем картину с несколько неуклюжим и не отражающим в полной мере ее смысла названием «Made in Italy» («Сделано в Италии»).

Два предыдущих фильма этих мастеров встретились летом 1963 года в Москве на международном кинофестивале. Феллини тогда показал свои «Восемь с половиной», а Лой — «Четыре дня Неаполя». Среди тех, кто видел эти фильмы, возникла страстная полемика, и было о чем поговорить. Оба фильма — экспериментальные, ищущие, но как поразительно разошлись тогда пути поисков!

Фильм Феллини, по его собственному определению, представлял собою «нечто среднее между бессвязным психоаналитическим сеансом и беспорядочным судом над собственной совестью, происходящими в атмосфере преддверия ада». Лой же вместе с двенадцатью тысячами жителей Неаполя, которых он воодушевил на большой творческий труд, воскресил на экране во всех деталях незабываемые дни победоносного восстания против гитлеровцев, которое произошло в сентябре 43-го года.

Это был не документальный, а игровой фильм, но уровень режиссерской работы был столь высок, что зрителю казалось, будто перед ним кадры, заснятые каким-то безумно смелым оператором в бою два десятилетия назад. Это тоже был творческий поиск — поиск нового, лежащего где-то на грани между художественным и документальным кинематографом. Этот поиск ведут сейчас многие мастера кино, в том числе и у нас, — достаточно напомнить хотя бы последние работы Михаила Ромма, Фридриха Эрмлера и Сергея Юткевича.

И вот перед нами новые фильмы Феллини и Лоя, неутомимо продолжающих свои искания. И снова перед нами две расходящиеся линии: Феллини продолжает внимательно и глубоко исследовать пока еще во многом скрытую и загадочную сферу подсознания; Лой ищет предельно лаконичного и ясного киноязыка, позволяющего воспроизвести на экране, словно в зеркале, трепетную и живую действительность и раскрыть душу своего народа. И недаром в промежутке между «Четырьмя днями Неаполя» и «Made in Italy» он много и плодотворно работал на телевидении, специализируясь на труднейших «незаметных» съемках, когда человек, беседующий с режиссером где-нибудь на улице или в кафе, не подозревает, что его в этот момент снимает скрытая камера.

«Джульетта среди призраков», как и каждый фильм Феллини, оставит глубокий след в кино. Специалисты много говорят об интереснейших находках режиссера, о виртуозной работе оператора, об экспериментах с цветом, спорят об удивительно разноречивой и пестрой игре актеров. Толкуют о том, что Феллини удалось по-новому использовать обветшавшие приемы сюрреалистов, противопоставив их болезненный, фантастический мир реальности современного живого мира.

Но когда я смотрел историю Джульетты шестидесятых годов XX века, этой чистой души, заблудившейся в отвратительном, жестоком и циничном мирке любителей «сладкой жизни» (да, да, Феллини, хотел он того или не хотел, остался со своими героями в тесном кругу этого мирка!), — все время думалось: ну зачем, зачем этот большой мастер так ограничивает себя, снова и снова обращаясь к анализу помыслов и поступков кучки малоинтересных людей, не знающих, куда девать себя?

Феллини великолепно рассчитался с ними в фильме «Сладкая жизнь». Потом отзвуки этой темы дошли до экрана в фильме «Восемь с половиной». Но вот уже в третий раз по экрану бродят жалкие тени никчемных, опустошенных людей. Неужели нет вокруг художника других, более значительных тем и героев?

Единственный глоток свежего воздуха в снова показанном нам грязном, удушливом мирке — это Джульетта, хотя и о ней мы в сущности так до конца фильма и не узнаем, что это за женщина и чем она живет. Известно лишь, что ее обманул богатенький муж и что она от горя и душевной боли погружается в зыбкий мир душевных кошмаров, в котором странным образом преломляются отталкивающие образы окружавших ее людей — друзей дома, соседей, пустого света. Люди-чудовища пытаются затянуть Джульетту в свое болото, но она вырывается из их цепких лап.

В этой роли выступает Джульетта Мазина, хорошо знакомая советскому зрителю по замечательной реалистической кинокартине Феллини «Ночи Кабирии». Она и сегодня играет так же правдиво и просто, как всегда, и ее роль — это как бы отдельный фильм в фильме: Джульетта существует сама по себе, а призраки — сами по себе. Она — живая, человечная, реальная, а все, кто ее окружает, — мертвые, фальшивые, какие-то ватные, картонные. Может быть, этот контраст нарочно придуман самим Феллини? Не знаю. Делюсь лишь своим личным впечатлением: фильм распадается на две части — добротное, отлично скроенное повествование о трагедии обманутой и ревнующей женщины и уже изрядно надоевшая кавалькада нелепых призраков.

Джульетта Мазина своей великолепной, возвышающей игрой озаряет этот полный странностей и нелепостей фильм каким-то свойственным ей теплым, человеческим светом. Именно этого так не хватало ледяному, психически надломленному фильму «Восемь с половиной». Благодаря Джульетте Мазине новый фильм Феллини, эта «карнавальная аллегория об ужасах постарения женщины», как выразился один французский критик, приобретает свой смысл существования. Так взбунтовавшийся старый добрый реализм рвет путы формализма.

И все-таки, все-таки... Как обеднил самого себя **кинорежиссер** Феллини, как ограничил возможности воздействия своего таланта на зрителя и как притупил свое творческое оружие, погрузившись на целые годы — да, на годы! — в вязкое болото душевных кошмаров и утратив интерес к тем итальянцам, которые находятся за пределами узкого круга, живущего «сладкой жизнью». А как нужна эта связь в наше тревожное время, вероятно, отлично понимает **гражданин** Феллини, вместе со своим народом участвовавший недавно в ночной вахте борьбы против американской агрессии во Вьетнаме.

Вот почему мне хочется верить, что этот большой мастер кино с таким же интересом и симпатией, как и многие тысячи его соотечественников, просмотрел фильм своего более молодого собрата по профессии Нанни Лоя, также насыщенный творческими поисками, но поисками совсем иного рода.

— Правильнее было бы назвать наш фильм «Мы — итальянцы» или «Вот они, итальянцы», но нам показалось, что это было бы претенциозно, — сказал Лой журналистам, когда они его спросили, откуда взялось название «Made in Italy». — Мы подумали, что это англосаксонское выражение в общем-то подойдет — оно заинтригует зрителя. А вообще говоря, это, так сказать, кусок жизни Италии...

Но это не просто «кусок жизни», выхваченный в толпе операторами, прогуливающимися с кинокамерами, спрятанными за пазухой, это не монтаж сценок, заснятых наудачу. Нет, фильм сделан по тому же принципу, что и «Четыре дня Неаполя»: **здесь все сыграно** (и притом наилучшими актерами! Тут и Анна Маньяни, и Альберто Сорди, и Вирна Лизи, и Нино Манфреди, и десятки других), но сыграно так, что при самом придирчивом отношении вы не найдете и тени театральности.

— Мы подбирали актеров в точном соответствии с ролями, — сказал мне Лой. — Каждый из них вживается в свой образ с первой же секунды.

И это тем более важно, что новый фильм Лоя — это не монолитная история, а искусная **мозаика** из десятков эпизодов, которые буквально искрятся на экране, — порой они длятся всего лишь несколько секунд, но глубоко врезаются в память все до одного.

Фильм разбит на главы, носящие нарочито «энциклопедические» названия: «Нравы и обычаи», «Женщина», «Граждане, государство и церковь», «Школа», «Семья», и под этими столь спокойными и даже равнодушными названиями — гроздья, буквально гроздья эпизодов — земных, плотских, то веселых, то грустных, но всегда впечатляющих и остроумных в лучшем смысле этого слова. И это не какие-нибудь скетчи для увеселения публики, нет. Каждая, пусть краткая сценка несет свою большую смысловую нагрузку.

Вот голодный мальчик глядит, глотая слюну, как его отец-рабочий жует принесенный им бутерброд, — он отказывается взять кусочек со словами: «Мама сказала, что я уже ел». Вот крестьянка в грубом мужском костюме сильными движениями рук накладывает вилами сено на телегу, — вы уверены, что перед вами мужчина; и вдруг она берет на руки лежавшего на сене младенца и дает ему грудь. Вот учитель жалкой деревенской школы, который только что прочел ученикам из казенного учебника главу о том, как счастлива солнечная Италия; он печально глядит на карту, где его страна выглядит в виде сапога, и переводит взор на разбитые ботинки грустных ребятишек. Вот эмигранты, улетающие в поисках работы в далекую, холодную Канаду. Вот кардинал, хозяйничающий в своей конторе как самый грубый капиталист-эксплуататор. Вот богатые бездельники, прожигающие свою жизнь...

Этот фильм красноречиво и лаконично изобличает страшную систему, жертвой которой является прекрасный итальянский народ. «Режиссер вправе критиковать, — сказал Нанни Лой журналистам. — Мы ставили своей задачей правдиво показать недостатки общества, в котором мы живем. Мы считаем, что, сделав «Четыре дня Неаполя», получили право на это. Но мы, как видите, не страдаем пессимизмом. Верим в человека, верим в итальянского рабочего. Верим в то, что он сумеет найти выход».

Да, хотя в этом фильме показано много тяжелого, безысходного, он не только не оставляет у зрителя тягостного впечатления, а, напротив, вселяет уверенность, что люди, показанные на экране, действительно сумеют найти выход. Именно этот оптимизм является наиболее сильной стороной в творчестве Нанни Лоя. Его фильмы не удручают, не обезоруживают людей. Напротив, они их окрыляют.

Так Нанни Лой на опыте показывает, что художник, которому дороги интересы своего народа, может и должен сочетать неустанный творческий поиск лучших форм самовыражения с постоянной заботой о жизненных интересах общества. Именно его герои, живые и реальные, способны одолеть разгулявшихся на экранах Запада джеймсов бондов и воодушевить кинозрителя большими человечными идеями.

г. Рим.

# НОВОСТИ ПЛАНЕТЫ

## АМЕРИКАНСКИЕ ЯДЕРНЫЕ ПОЛЕТЫ — УГРОЗА МИРУ!

АЛЖИР, 12. (ТАСС). Атомные бомбы, в панике сброшенные американским летчиком на побережье Испании, еще раз показали, какую опасность для дела мира представляют собой полеты самолетов США с ядерным грузом на борту.

Комитет алжирских сторонников мира опубликовал воззвание, в котором обращается ко «всем миролюбивым силам Средиземноморского бассейна» с призывом «мобилизоваться для защиты от подобных случаев», представляющих собой «непосредственную угрозу для безопасности и мира в этом районе».

Напомнив, что конференция, состоявшаяся в Алжире в июле 1964 года, обратилась с призывом объявить Средиземноморский бассейн безатомной зоной, алжирские сторонники мира еще раз заявляют о своей солидарности «с подавляющим большинством народов, которые считают, что создание безатомных зон может сыграть большую роль в обеспечении международной безопасности».

## Министры не дали ответа

БОНН, 12. (ТАСС). Депутат западногерманского парламента от СДПГ Бехерт обратился к правительству ФРГ с запросом относительно полетов американских бомбардировщиков с атомными бомбами на борту над территорией Федеративной Республики Германии. Бехерт подчеркнул, что происшедшая несколько недель назад над территорией Испании катастрофа американского атомного бомбардировщика вызвала большое беспокойство среди западногерманского населения.

Однако западногерманское правительство не дало ясного ответа на этот запрос. Как подчеркнул, выступая в парламенте, боннский министр научных исследований Штольтенберг, ему не известно, летают ли американские бомбардировщики с атомными бомбами над территорией ФРГ.

## Пополнение ФКП

ПАРИЖ, 12. (ТАСС). Газета «Юманите» сообщает сегодня, что в ходе кампании по обмену членских билетов только в двух департаментах (Сена, Сена и Уаза) в ряды ФКП вступило 4 тысячи новых членов. В результате этого возникло 59 новых партийных ячеек.

## ПОСЛЕ ТАШКЕНТСКОЙ ВСТРЕЧИ

ЖЕНЕВА, 12. (ТАСС). Здесь объявлено, что 15 февраля в Женеве состоится первое заседание арбитражного суда, на котором будет рассмотрен вопрос об индо-пакистанской границе в районе Качского Ранна. Этот вопрос в течение длительного времени является предметом спора между двумя странами.

Генеральный секретарь ООН У Тан назначил председателем суда Г. Лагергрена (Швеция). Интересы Индии будет представлять А. Беблер (Югославия), интересы Пакистана — Н. Энтезам (Иран).

Известие о том, что Индия и Пакистан согласились путем переговоров разрешить этот спорный вопрос, расценивается в кругах женевского дворца Наций как следствие исторической ташкентской встречи, приведшей к благоприятному повороту в отношениях между обеими странами.

## Месяц борьбы

ПАРИЖ, 12. (ТАСС). Уже целый месяц бастуют рабочие предприятия компании «Сомме» в Бильбао (Северная Испания), сообщает агентство ЮФИ. Тщетно пыталась сорвать забастовку администрация, публикуя в печати объявления о найме новых рабочих и угрожая бастующим увольнением. Рабочие компании «Сомме», пишет агентство ЮФИ, по-прежнему сплочены вокруг рабочей комиссии, которая добивается от предпринимателей выполнения справедливых экономических требований трудящихся.

За борьбой бастующих с вниманием и сочувствием следят все рабочие провинции Бискайя.

Действия рабочих компании «Сомме» направлены против попытки предпринимателей и правительства взвалить на плечи трудящихся пагубные последствия нового плана стабилизации, который предусматривает замораживание зарплаты в условиях продолжающегося роста цен.

# МОЛОДОСТЬ БУДАПЕШТА

**СЕГОДНЯ 21-я ГОДОВЩИНА ОСВОБОЖДЕНИЯ СТОЛИЦЫ ВЕНГРИИ ОТ ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ**

Будапешт 1966 года красивее и моложе, чем был когда-либо раньше.

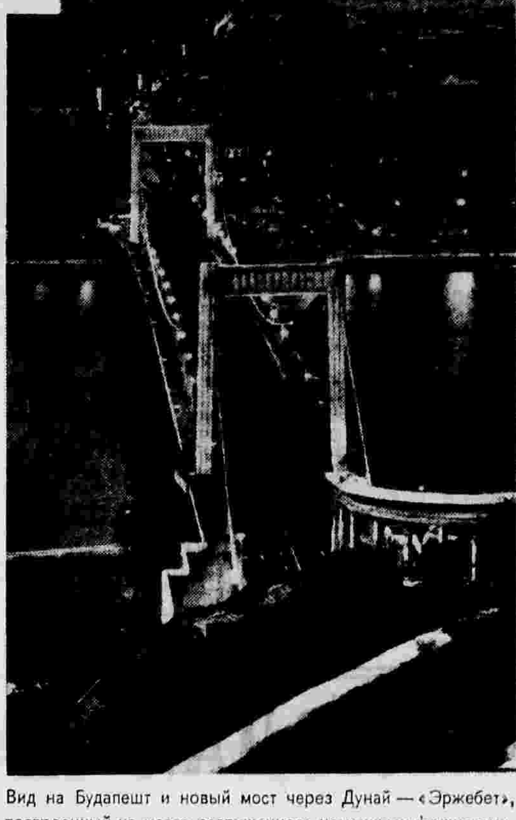
На днях венгерское телевидение показало короткометражный документальный фильм. Он был снят в феврале 1945 года, когда умолкли орудия в венгерской столице. Пустынные улицы Будапешта, разрушенные дома, руины, исхудавшие, измученные люди, покидавшие подвалы... Кадры фильма сменялись без текста: комментарии здесь были не нужны...

Сейчас в городе проживает почти два миллиона человек. Будапешт преобразился. Здесь возникли новые жилые районы. В венгерской столице находится почти 3 тысячи предприятий, более 900 учебных заведений, 600 медицинских учреждений. Когда на город опускается вечер, тысячи будапештцев заполняют залы тринадцати театров. В городе насчитывается 228 кинотеатров, 25 музеев и несколько сот библиотек.

Хотя длина трамвайной сети составляет почти 250 километров, автобусной — 526 и троллейбусной — 34 километра, на повестке дня в венгерской столице стоит задача модернизации транспорта. Почти ежедневно газеты сообщают о ходе строительства нового метро. По плану к концу 1969 года будет готова почти пятикилометровая линия, связывающая окраинный район Будапешта — Ракошфалву с центром города. Завершено строительство станций близ Народного стадиона, на площади Барошш, около гостиницы «Астория» и на площади Дэак. На днях была закончена прокладка туннеля на всем участке. Строители Будапештского метрополитена уже вынули 700 тысяч кубометров земли.

В день 21-й годовщины освобождения Будапешта впервые будут вручены золотые медали писателям, поэтам, композиторам, художникам и скульпторам, увековечившим в своих произведениях Будапешт нашего времени, новую жизнь венгерской столицы.

(АПН — МТИ).



Вид на Будапешт и новый мост через Дунай — «Эржебет», построенный на месте разрушенного немецкими фашистами.

Фото МТИ — ТАСС.

## В интересах человечества

АФИНЫ, 12. (ТАСС). Греческий комитет борьбы за мир и разрядку международной напряженности опубликовал заявление, в котором указывает, что решения совещания в Гонолулу усиливают угрозу расширения войны во Вьетнаме и Юго-Восточной Азии. Комитет заявляет, что интересы всего человечества требуют немедленного прекращения американской агрессии и поисков мирного решения вьетнамской проблемы на основе Женевских соглашений 1954 года.

Комитет требует, чтобы правительство категорически заявило, что Греция ни прямо, ни косвенно не примет участия в войне во Вьетнаме.

## ЕДИНОДУШНОЕ ОДОБРЕНИЕ

ДЖАЙПУР, 12. (ТАСС). 70-й съезд партии Индийский национальный конгресс сегодня закончил свою работу.

В своем выступлении на съезде премьер-министр Индии Индира Ганди с удовлетворением отметила, что все делегаты съезда единодушно проголосовали за резолюцию, поддерживающую Ташкентскую декларацию.

Касаясь внешнеполитического курса страны, премьер-министр подчеркнула, что правительство Индии будет продолжать проводить политику, основы которой были заложены выдающимися индийскими лидерами — Махатмой Ганди и Джавахарлалом Неру.

Далее Индира Ганди проанализировала основные внутренние проблемы, стоящие перед страной.

Съезд отметил огромную заслугу Л. Б. Шастри в деле борьбы за мир. Он также выразил искреннюю благодарность Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину и Советскому правительству за усилия, направленные на нормализацию индийско-пакистанских отношений.

## Заседание правления СЕПГ Западного Берлина

ЗАПАДНЫЙ БЕРЛИН, 12. (Соб. корр. «Правды»). Вчера здесь проходило заседание правления Социалистической единой партии Германии Западного Берлина.

Первый секретарь правления СЕПГ Западного Берлина Герхард Данелиус огласил на заседании основные положения доклада правления I съезду, который состоится 25—27 февраля.

Б. ХОДАКОВСКИЙ.

## Пресс-конференция Джонсона

ВАШИНГТОН, 12. (ТАСС). Президент Соединенных Штатов Л. Джонсон заявил вчера на пресс-конференции, что Соединенные Штаты направят в Южный Вьетнам дополнительные войска, если об этом попросит командующий американскими вооруженными силами в Южном Вьетнаме генерал Уэстморленд.

Заявление Джонсона, что он не видит существенной разницы между политикой правительства и мнениями, которые высказываются на заседаниях сенатской комиссии по иностранным делам, вызвало недоумение корреспондентов, поскольку американская печать обращает внимание на серьезную критику и несогласие с официальной правительственной политикой, прозвучавшие на первых заседаниях комиссии.

Джонсон заявил, что он не намерен обращаться к конгрессу с просьбой принять новую резолюцию, одобряющую политику правительства в отношении Вьетнама.

## КОРОТКО

❊ Председатели палат Верховного Совета СССР И. В. Спиридонов и Я. В. Пейве 12 февраля приняли в Кремле посла Нидерландов в Советском Союзе Беелаертса Ван Блокланда по его просьбе.

❊ В Советский Союз с визитом прибыл главнокомандующий военно-морскими силами Объединенной Арабской Республики адмирал С. Эззат. Адмирал С. Эззат нанес визит министру обороны СССР Маршалу Советского Союза Р. Я. Малиновскому.

❊ В Москву из Токио возвратилась делегация Моссовета во главе с председателем исполкома Московского городского Совета депутатов трудящихся В. Ф. Промысловым.

# ПРОЗРЕНИЕ СЕРЖАНТА ДАНКЕНА

НЬЮ-ЙОРК, 12. (Соб. корр. «Правды»). Генералы Пентагона в замешательстве. В замешательстве и казенные апологеты вьетнамской авантюры. На свет божий выплыли факты, которые стараются скрыть от американского народа. Свидетельства очевидца разоблачают кровавые преступления интервентов. «Деликатную информацию» о войне во Вьетнаме сообщил не кто иной, как ветеран этой войны, католик по убеждениям Дональд Данкен.

Сержант Данкен много лет носил зеленый берет — принадлежал к элите американской армии, был в специальных частях, созданных для выполнения особых заданий Пентагона и Центрального разведывательного управления США. Он прослужил в армии десять лет, был на хорошем счету, но, пробыв 18 месяцев во Вьетнаме, при первой же возможности вышел в отставку.

Данкен хорошо знает то, о чем он говорит. Вот почему его статья, опубликованная в журнале «Рэмпартс», основные положения которой он повторил в интервью газете «Нью-Йорк таймс», а затем — на пресс-конференции в Вашингтоне, произвела впечатление разорвавшейся бомбы.

Бывший сержант назвал «сплошной ложью» неуклюжие попытки американского правительства оправдать агрессию во Вьетнаме декларациями о «защите свободы».

«Мы вовсе не поддерживаем свободу в Южном Вьетнаме,— заявил он в статье.— Там ее просто нет. Оппозиция правительству (сайгонским марионеткам. — **Прим. корр.**) означает тюрьму или смерть.

...Мы принесли во Вьетнам не демократию, а антикоммунизм».

Данкен подчеркнул, что большинство населения Южного Вьетнама симпатизирует или прямо поддерживает Национальный фронт освобождения. Наблюдая рост рядов борцов против интервентов и сайгонского режима, Данкен замечает: «Такой рост не только немыслим без народной поддержки, он практически предполагает самое глубокое доверие населения».

Сержант заявляет в своей статье, что американских солдат из особых частей обучают методам пыток пленных. В тех же случаях, когда интервенты предпочитают не заниматься истязаниями сами, они перепоручают грязную работу расправы с пленными южновьетнамским карателям.

«Я сам был свидетелем,— пишет Данкен,— когда пленных передавали на допрос и растерзание сайгонским войскам».

Генералы в Вашингтоне поспешили опровергнуть это разоблачение сержанта Данкена. Но факты, свидетельства самих же американских солдат показывают истинную цену этого «опровержения».

Приведем лишь некоторые из ставших известными фактов.

Ренальд Гарска из штата Небраска в письме к родителям сообшал из Южного Вьетнама:

«Мы поймали 131 человека из гражданского населения, занимающихся хищением оружия в нашем районе, и передали их сайгонским войскам. Они выстроили их и расстреляли. Мы при этом выглядели не очень здорово. Но это делали не мы...».

Рядовой Чарльз Хоббс из *Ньюарка писал другу:*

«Я был во время той операции, когда мы сбросили с вертолета четырех вьетконговцев с высоты 800 футов просто потому, что они отказались дать нам нужную информацию».

Рядовой Джерри Паттерсон из города Мемфиса рассказал корреспонденту Юнайтед Пресс Интернейшнл о том, как американские солдаты уничтожили тридцать из сорока захваченных в плен вьетнамцев из «вьетконговской» деревни.

А вот сообщение из газеты «Нью-Йорк геральд трибюн»:

«Вчера рота первой дивизии США проходила мимо остатков американского конвоя, подорвавшегося на минах, и трупа американского солдата. Командир роты заметил вьетнамца на велосипеде. Исходя из того, что практически каждый в этом районе или коммунист или симпатизирует им, командир приказал велосипедисту следовать впереди и непрерывно делать зигзаги на дороге: «Он самый лучший миноискатель»,— шутил капитан».

Сержанту Данкену понадобилось восемнадцать месяцев участия в позорной войне, чтобы у него наступило прозрение.

«Я надеюсь,— пишет он в статье,— что картина, которую я пытался нарисовать, поможет другим узнать правду значительно скорее».

На пресс-конференции в Вашингтоне Дональд Данкен заявил, что он намерен совершить поездку по стране, чтобы довести до сознания американцев «некоторые неизвестные факты о войне во Вьетнаме».

Данкен призвал правительство США приступить к переговорам с Национальным фронтом освобождения, *являющимся основным политическим* фактором в Южном Вьетнаме.

«Сайгонское правительство продержалось бы не больше недели, если бы США перестали его поддерживать», — сказал он.

Н. КУРДЮМОВ.

Расширяя агрессию во Вьетнаме, США прилагают все усилия, чтобы «поднять престиж» марионеточного южновьетнамского диктатора Ки. (Из газет).

В мундире с хозяйского плеча. Рис. Кукрыниксы.

# БЕЗУМНЫЕ РЕЖИССЕРЫ

***Корреспондент «Правды» передает из Солсбери***

К самолету подали трап. Дверь отворилась, и вот первое, что я увидел на аэродроме в Солсбери: толпа людей с фотоаппаратами и портативными магнитофонами ринулась к соседнему огромному «Боингу-727», который подруливал к аэровокзалу. Рейсом авиакомпании ЮАР в столицу Родезии из Лондона прибыл Селвин Ллойд. О его предстоящем визите в Солсбери шумела вся мировая печать. Английские газеты писали, что это лишь поездка для ознакомления с фактами. Однако и они не могли скрыть, что один из лидеров консервативной партии Англии, специально занимающийся проблемами Британского содружества наций, не ради красот водопадов Виктории направился в Центральную Африку. Лондон явно решил возобновить переговоры с расистами через «оппозиционных» консерваторов и еще раз пытается найти приемлемый компромисс для обеих сторон.

...Мне оставалось лишь присоединиться к «коллегам»-журналистам и присутствовать на пресс-конференции, которая открылась здесь же, на аэродроме. Видимо, чувствуя себя среди «своих», Селвин Ллойд не стеснялся в выражениях. Прежде всего он приободрил расистов и заверил их в том, что «народ Англии считает необходимым как можно скорее прекратить нежелательный диспут с Родезией». На вопрос относительно применения военной силы против Родезии Ллойд проникновенно воскликнул: «Я искренне верю, что этого никогда не будет. Мы прямо заявляем, что мы против этого». В заключение пресс-конференции Ллойд изложил точку зрения своей партии на ликвидацию «нежелательного диспута» с Родезией: Смит должен заявить о своей верности британской короне, и его правительство за это останется у власти на основе конституции 1961 года. Со своей стороны, удовлетворенная этим Англия прекращает все санкции против Родезии.

Читателю должно быть известно, что означает конституция 1961 года. Это именно та «конституция», которая лишила избирательных прав почти все африканское население Родезии, послужила основой для захвата власти оголтелыми расистами и открыла им путь к «независимости».

План консерваторов направлен не только против правления африканского большинства в Родезии, но и не допускает какой-либо возможности участия африканцев в правительстве.

То, о чем так непосредственно и «искренне» рассказал журналистам Селвин Ллойд, на первый взгляд отличается от официальной точки зрения лейбористов. Действительно, объявленный премьер-министром Англии Вильсоном план создания временного многорасового «национального правительства», казалось бы, учитывает мнение африканской общественности. Хотя бы потому, что он предполагает какое-то участие африканцев в правительстве. Но на самом деле оба плана сходятся в главном.

План Вильсона, так же как и план консерваторов, направлен против патриотов Зимбабве, которые борются за установление в стране власти африканского большинства. Хотя новое правительство, по плану Вильсона, будет называться «многорасовым», африканцы в нем будут представлены лишь символически. Английский премьер подчеркнул, что в ближайшее время не может быть и речи о передаче власти африканскому большинству. Это может случиться, по его мнению, лишь в неопределенном будущем, когда «с помощью Британского содружества» африканцы Родезии подучатся, дескать, «управлять своим государством». Как явствует из предложенного плана, эта «учеба» дорого обойдется африканцам. Новое правительство *должно получить* военную поддержку Лондона — специальные войска для «наведения порядка», иными словами, для расправы с африканцами, если они попытаются взять власть в свои руки. На этот случай в распоряжение английского губернатора Гиббса будут приданы специальные войска и полиция, которые могут быть в любой момент приведены в действие против африканцев.

Вильсон объявил свой план как раз в тот момент, когда Африка ожидала от английского правительства усиления экономических мер и решительных действий против Родезии. На деле же нового наступления на родезийскую экономику не последует. Расисты снова получат передышку и выиграют время, что необходимо им для укрепления своих позиций.

Именно так и расценивается новый план лейбористского правительства африканцами.

Перед посадкой в Солсбери нам объявили, что газету «Таймс оф Замбия» выносить из самолета нельзя, так как она здесь запрещена. И не удивительно: в передовой статье, озаглавленной «Вильсон снова напрасно теряет время», газета резко критиковала его новый план. Вместо новых компромиссов, говорилось в статье, необходимо применить военную силу для ликвидации режима Смита. Газета напомнила, что Вильсон уже однажды давал Смиту «время» для размышлений. Результатом этого явилось одностороннее провозглашение «независимости». Новая отсрочка действий против режима Смита может только усугубить родезийский кризис, писала газета.

Нет сомнения, что патриоты Африки отвергнут план Лондона решить родезийскую проблему за счет интересов коренного населения страны. Они будут бороться до тех пор, пока не добьются подлинной свободы. Эта борьба нарастает здесь с каждым днем.

...Представитель одной туристической фирмы, которая организовала эту поездку, проводит меня в транзитный зал, откуда мы выходим на улицу. Там нас ждет машина. Несколько часов в Солсбери — это уже интересно.

Странное впечатление производит Солсбери. Словно смотришь ленту, которую смонтировал безумный режиссер: перепутаны века и эпохи, несовместимые кадры. Современный центр города, огромные здания, широкие улицы и на них... кареты викторианской Англии. И в них восседают не люди, одетые в парики и камзолы, а вполне «современные» джентльмены. Это сказываются трудности с бензином. На два галлона в месяц далеко не уедешь. Так что здесь кое-кто из европейцев передвигается не только в карете, запряженной лошадью, но и на волах тащится мимо шикарных витрин, где рекламы авиакомпаний обещают за несколько часов с комфортом доставить желающих в любую европейскую столицу.

А на окраинах города нет ни карет, ни лошадей. Худых, оборванных людей с черным цветом кожи мало коснулись трудности с горючим. Каждое утро они выходят из низеньких бетонных клеток, из хижин и землянок и пешком отмеряют длинные километры до города, где они не имеют права жить, а лишь имеют право гнуть спину на своих хозяев. В африканских кварталах тишина. Даже не слышно голоса людей. К сожалению, не удалось остановиться в этих кварталах. Меня предупредили, что здесь проверяют даже машины европейцев.

Основная борьба африканцев развертывается в сельской местности. Известно, что сотни солдат брошены в эти районы, спалены деревни, тысячи людей арестованы. Даже министр «права и порядка» Родезии Ларднер-Берк вынужден был признать в парламенте, что только за прошлую неделю африканцы совершили 500 актов саботажа против расистов. Власти отвечают на это усилением террора. В стране сохраняется закон о военном положении. Но всех не арестуешь. Отдельные выступления *патриотов разгораются в бушующее* пламя борьбы, которая охватывает целые районы.

Время летит быстро. Мы тем же путем возвращаемся обратно в аэропорт.

Я думаю об этом городе. Безумные режиссеры. Они не только здесь. Они прилетают сюда на «Боингах» и «Вайкаунтах». Вопреки истории они хотят перепутать все роли, втиснуть прошлый век в сегодняшнюю панораму Африки и отдать главные роли марионеткам.

Не поздно ли?

Т. КОЛЕСНИЧЕНКО.

*НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ*

# Спиной к Женеве

«...Германское правительство... вынуждено покинуть конференцию по разоружению...» Эта телеграмма была отправлена 12 октября 1933 года из Берлина в Женеву. Пришедшие к власти гитлеровцы спешили отмежеваться от всего, что могло бы помешать подготовке к войне. Сейчас, тридцать два года спустя, правительство ФРГ через своего официального представителя в Бонне объявило, что оно «не считало бы себя связанным в своих действиях решениями Женевского совещания по разоружению, если бы такие решения были приняты».

Казалось бы, явный рецидив прошлого. И да, и нет. Тогда в Женеве достаточно было берлинской депеши, и совещание было взорвано. Сейчас же могучая воля народов к миру заставляет и тех, кто без особой охоты прибыл в Женеву, вести переговоры о разоружении и нераспространении ядерного оружия. И все же в телеграмме 1933 года и боннском заявлении 1966 года чувствуется один почерк. Конечно, у «наследников третьей империи» еще не окрепла броня на кулаке, да они и не могут стучать им по столу переговоров в Женеве — их нет в числе участников Комитета 18 государств. Но с берегов Рейна они предпринимают нечто подобное тому, что их предшественники делали с берегов Шпрее.

И сейчас предполагается не допустить успеха переговоров. Разница только в том, что на сей раз это собираются сделать чужими руками. «Бонн незримо присутствует» в Женеве, пишет «Рейнише пост». Он, как тень, стоит за креслом американского представителя на переговорах. «Вашингтону следует занять жесткую позицию в ядерных вопросах, — нашептывает газета «Зюддейче цейтунг». — Америка должна согласовать проблемы нераспространения атомного оружия с потребностями своих партнеров и с интересами НАТО». Запад должен и впредь продолжать свои «оборонительные усилия», подсказывает с берегов Рейна представитель боннского правительства.

За такими выражениями, как «интересы НАТО», «Запад», в действительности скрывается стремление Бонна приобщиться к ядерному оружию. Ведь никто, кроме него, из партнеров по Атлантическому блоку не рвется к оружию массового уничтожения. Та же «Рейнише пост» признает, что «и в кругах западных союзников Бонна есть противники допуска бундесвера к атомному оружию». «Если учесть это обстоятельство,— отмечает газета, — то можно сказать, что есть шансы на подписание договора о нераспространении ядерного оружия».

Бонн хочет свести на нет эти шансы. Тот, кто делает пропагандистскую погоду на Рейне — газетный концерн Шпрингера, поднял кампанию, цель которой припугнуть Вашингтон. Газета «Ди вельт» прямо пишет, что Бонн согласится широко участвовать в войне против вьетнамского народа лишь в том случае, если в Женеве не будет достигнуто соглашение и бундесверу тем самым будет открыт доступ к ядерному оружию. Генералы уже дали понять о своей готовности — к берегам Вьетнама направляется первый корабль «бундесмарине». Пока это только госпитальное судно, и военный флаг на нем заменен вымпелом Красного Креста.

И все же на Рейне до конца не уверены, что американцы «клюнут» на этот корабль-приманку. Видимо, поэтому правительство ФРГ прибегло к крайней мере, заявив, что оно не намерено считаться с женевскими решениями, если они будут связывать ему руки.

Бонн сам растоптал свои пропагандистские заявления о том, будто ФРГ за разоружение, если о нем договорятся великие державы. Маска миролюбия пала. На Рейне лишь за такое соглашение, которое не мешало бы обзавестись ядерным оружием. «Независимо от того, какое решение будет принято в Женеве,— с нагловатой откровенностью пишет «Штутгартер цейтунг», — многие государства, не владеющие атомным оружием, теперь располагают возможностями самостоятельно производить его».

А пока в Бонне, повернувшись спиной к Женеве, с вожделением обращают свои взоры к готовящемуся в Вашингтоне совещанию так называемого ядерного комитета Макнамары. Участие в нем считают на Рейне ступенькой к пульту управления «глобальной ядерной стратегией».

Шантаж самых различных калибров, проповеди «обреченности» человечества на всеобщее ядерное вооружение — все пущено сейчас реваншистами в ход. Но мир предупрежден. Он не должен допустить рецидива. Помните берлинскую депешу 1933 года. Лишь через три года после отправки телеграммы об уходе с Женевской конференции по разоружению специальный посланец Гитлера уже орал в Женеве: «Давно пора, чтобы немецкие пулеметы навели здесь порядок!».

Конечно, будь на то воля Бонна, он и сейчас, возможно, ввел бы пулеметный «язык» в международные дела. Но времена меняются, и возврата к прошлому не бывать. Поддерживать опасные притязания Бонна и одновременно уверять в искренности намерения добиться соглашения о нераспространении ядерного оружия, как это делают некоторые,— значит вновь становиться на тропу обмана народов, которая уже раз привела к мировой войне.

В. МАРИН.

## 10 ЛЕТ «ИНТЕРФЛЮГА»

БЕРЛИН, 12. (Корр. «Правды»). Однажды утром в феврале 1956 года с берлинского аэродрома Шёнефельд поднялся пассажирский самолет. Через полтора часа он приземлился на варшавском аэродроме Окенче. Этим рейсом гражданская авиация Германской Демократической Республики вышла на международные авиалинии.

Сейчас, через десять лет, самолеты авиакомпании ГДР «Интерфлюг» совершают постоянные рейсы в Москву, Варшаву, Будапешт, Белград, Каир, Прагу, Бухарест, Софию, Вену, Никозию, Дамаск и другие города мира. В 1956 году гражданская авиация ГДР перевезла 12.500 пассажиров, а в 1965 году уже 419.000 пассажиров.

## МОСТ ЧЕРЕЗ ДНЕПР

*ЧЕРКАССЫ, 12. (Корр. «Правды»). Через Днепр возле Канева построен мост. Вчера по нему прошли первые автомашины. До войны здесь также был мост, но его взорвали фашистские оккупанты. Сооружение моста позволяет значительно ускорить работы на строительстве Каневской гидроэлектростанции, последней в системе Днепровского каскада.*

### Эвакуация «СП-14»

Экипаж вертолета полярной авиации «МИ-4» под командованием Виктора Валевича 12 февраля завершил эвакуацию дрейфующей в Ледовитом океане научно-исследовательской станции «СП-14». Летчики сделали в лагерь полярников двенадцать рейсов и вывезли на ближайший остров все ценное оборудование и личный состав станции.

Экипаж вертолета проявил большое мужество и высокое мастерство, работая в сложных метеорологических условиях. Как сообщили корреспонденту «Правды» в Полярном управлении гражданской авиации, такая операция полярной ночью проведена впервые в истории освоения Арктики.

У КАРТЫ РОДИНЫ

## НА СОПКАХ ПРИМОРЬЯ

РЕТТИХОВКА (Приморский край). 12. (Корр. «Правды»). Дорога, берущая свое начало от трассы Владивосток — Хабаровск, долго петляет между высокими сопками. За одним из поворотов горы внезапно расступаются, образуя широкую долину. Перед нами — Реттиховка.

Первый, с кем я здесь познакомился, был Юрий Слаутин. Поселок так молод, что экскаваторщик, работающий в Реттиховке с 1961 года, считается старожилом. Пять лет назад о существовании села, носящего это название, знали только жители окрестных деревень. Сегодня Реттиховка известна на всем Дальнем Востоке.

По облику она настоящий город. Юрий Слаутин с гордостью показывал достопримечательности поселка:

— Давно ли стояло несколько палаток да барак? А сегодня — уже семь многоэтажных домов. Закладывается еще один сорокаквартирный...

Быт здесь налажен, как и в любом современном городе: есть кинотеатр, школа, детский комбинат, столовые, почта, радиоузел. Строятся бытовой комбинат, гостиница, закладываются больничный городок, клуб на 400 мест.

Своим бурным ростом поселок обязан недрам. Геологи обнаружили невдалеке крупные запасы высококалорийного бурого угля. Находка сразу же привлекла внимание. Месторождение находится буквально в двух шагах от железной дороги. Мощность промышленного пласта — от двух до 30 метров. Залегает он совсем близко от поверхности.

Так и появился на картах Приморья еще один кружочек — Реттиховка. Добыча угля в разрезе полностью механизирована. Каждый второй взрослый житель поселка — либо шофер, либо экскаваторщик.

Разрез, если взглянуть сверху, напоминает огромное овальное блюдо. На дне его работают экскаваторщики. Вот вгрызаются в бурую толщу стальные зубья четырехкубовой машины, которой управляет Сергей Баранов. Один, другой взмах ковша, и огромный самосвал, натужно гудя, направляется из карьера. А на его месте уже другой грузовик с серебряным зубром на капоте мотора. Ни днем, ни ночью не прекращает движения этот конвейер, снабжающий электростанции Приморья топливом.

Вместе с заместителем главного инженера разреза Н. П. Колесниковым по крутому откосу взбираемся туда, где высится 60-метровая стрела одного из шагающих экскаваторов. По трапу, который напоминает корабельный, подымаемся в кабину. У пульта управления наш знакомый — Юрий Слаутин. Когда наблюдаешь за его работой, сразу становится ясно, что управляет снарядом мастер своего дела. Невольно создается впечатление, что могучая стрела и гигантский ковш — это продолжение его рук. Каждая секунда на учете у Слаутина. За минувший год механизатор снял над пластами угля почти на 170 тысяч тонн грунта больше, чем намечалось заданием. Это подарок коммуниста XXIII съезду КПСС.

— Замечательная у нас техника,— улыбается Слаутин.— С такой и впрямь горы можно своротить.

А ковш все глубже вгрызается в неподатливую землю, приближая момент, когда на неярком зимнем солнце тускло блеснет пласт. Мы уже собрались уходить, когда в кабину вошел невысокий юноша. Слаутин сразу же передал управление своему помощнику и крепко обнял парня.

— Сын на каникулы приехал,— сказал он.— В Сучанском горном техникуме занимается. По моим стопам пошел, поступил на факультет «Открытая разработка угольных месторождений».

— Закончишь учебу, Володя, и ждем тебя на нашем разрезе,— предложил Колесников, здороваясь с юношей.

— Нет,— ответил парень как о давно решенном.— Я уже выбрал себе место.

— Где?

— Подамся в Надаровку. Вы же знаете, там сейчас закладывается разрез. Развертывается строительство нового города и Приморской ГРЭС. Будем обживать нетронутый северный район края...

Мы вместе уходили из разреза. С вершины соседней сопки Володя помахал отцу рукой. Экскаватор черпал и черпал грунт своим огромным ковшом. Казалось, что Юрий Слаутин отвечает на сыновний поклон. Реттиховка приветствует Надаровку...

Е. МАНЬКО.

# МОЛОДАЯ ПАЛИТРА ПРИБАЛТИКИ

Эта выставка не может оставить зрителя равнодушным. Проходя по Центральному выставочному залу Москвы, где показаны произведения художников Советской Прибалтики, испытываешь ощущение радости от встречи с большим искусством, искусством национальным, народным в самом глубоком смысле этого слова.

В экспозицию включено свыше трех тысяч произведений 778 авторов: картины, скульптуры, графические листы, работы мастеров декоративно-прикладного и народного искусства.

Выставка стала подлинным праздником советской многонациональной культуры, она продемонстрировала, как расцвело изобразительное искусство народов Литвы, Латвии и Эстонии за 25 лет Советской власти.

Для меня встреча с искусством Прибалтики явилась волнующим событием. Она пробудила во мне, как в художнике и как в человеке, множество самых разнообразных чувств и мыслей.

Произведения, представленные на выставке, потребуют еще специального разговора, вдумчивого анализа, творческого спора о дальнейших путях — частных для того или иного художника или общих для всего нашего творчества.

Пока мне хотелось бы, не теряя свежего эмоционального ощущения, поделиться зрительскими впечатлениями человека, несколько десятилетий проработавшего в искусстве.

Центральный выставочный зал словно расцвел волшебной прибалтийской радугой: произведения отличаются яркими чертами национального своеобразия, обращены к человеку, созданы ради него, посвящены его созидательному труду, миру, советской действительности. Радостно видеть на этой выставке различие художественных приемов, направлений, индивидуальных почерков множества талантливых мастеров, свободно выражающих свои идеи, чувства, стремления. Повторяю: главное здесь — оптимизм мироощущения, который проявляется во всем, и в том числе в утверждении национальной формы искусства. Эта форма наполняется таким живым, нашим, сегодняшним содержанием, что истинно национальная традиция приобретает совершенно новый современный колорит.

Что-то вызовет на выставке споры. Разные вкусы найдут пищу для несогласий. Но очень важно при этом, чтобы активная внешняя форма отдельных произведений — динамические композиционные приемы, активность цвета, своеобразие эмоционального выражения мыслей и чувств — не рассматривалась непременно как проявления каких-то чуждых наслоений, влияний модернизма.

Оценивая искусство, мы обязаны прежде всего исходить из того, чем наполнено его содержание, какие идеи, какие мысли и чувства оно утверждает, куда оно зовет человека, какое мировоззрение художника выражает. С этих позиций мы и рассматриваем достижения и недостатки искусства Прибалтики последних лет.

Модернистское искусство использует многие приемы обостренной формы. И все это во имя чуждого нам содержания, давно ушедшего от больших общественных проблем и целей. Если вы найдете в нем человека, это будет индивидуум, оторванный от общества, с разорванной психикой, с раздирающими душу сомнениями.

В искусстве Советской Прибалтики есть единство оптимистического мироощущения, проявляющееся в разных жанрах и видах с различной степенью внутренней напряженности, внутренней содержательности. Это — искусство о человеке и для человека.

Образ современника на выставке — образ глубоко национальный, зримый в своей конкретности и характерности: это крепко стоящий на земле человек. Он словно врос ногами в родную землю, уверен в себе, смел и мужествен, он наш современник, строитель нового мира.

Жизненные проблемы, затронутые в искусстве Прибалтики, схвачены глубоко и серьезно, без боязни и без стремления сгладить острые углы.

Горячий интерес к образу человека сегодняшнего дня, стремление открыть в нем черты творца, гражданина, труженика, борца за новое и прекрасное, покорителя космоса характерны для искусства Советской Латвии.

Большая живописная культура и меткий глаз художника видны в картинах ветеранов латышской живописи — Г. Элиаса, Я. Тиллберга, Л. Свемпа. Их работа, так же как творчество мастера картины Э. Калниня, сыграла большую роль в воспитании молодых латышских художников.

Под рукой настоящего, вдумчивого живописца краски оживают, потому что искусство живописи чувственно конкретно. В этом нетрудно убедиться у картин У. Земзариса, Э. Илтнера, Д. Скулме, Х. Клебаха, Л. Мурниека. Это художники почти одного поколения: они получили образование при Советской власти и работают над современными сюжетами упорно и страстно, создавая полноценные реалистические образы. Революционной теме посвящают свое творчество О. Скулме, И. Заринь, Г. Митревиц. Полнокровные образы я увидел в работах очень одаренного молодого художника Бориса Берзиня.

В разделе латышской скульптуры мне понравились композиции и портреты Л. Давыдовой - Медене, А. Думпе, Я. Зариня, Г. Грундберга, А. Бриедис, Л. Буковского. Несколько произведений народного художника СССР Т. Залькална, которому в этом году исполняется 90 лет, составляют предмет гордости советского искусства.

Всячески хочется подчеркнуть острое чувство материала, которым обладают латышские скульпторы. На выставке нет вещей, сделанных не в материале. Каждое произведение увлекает органичностью пластического хода мысли, находящей свое завершение в граните, мраморе или металле.

Радостен успех и латышских графиков. Иллюстрации А. Апиниса, Г. Кроллиса, портреты Ф. Паулюка, линогравюры Я. Пигозниса, ксилография П. Упитиса, работы мастеров акварельной живописи привлекают разнообразием сюжетов и решений.

Богатством выразительных средств в раскрытии современной жизни республики привлекают многие произведения скульптуры, графики, декоративного искусства Советской Литвы.

Высокое мастерство графического мышления, плодотворное освоение народных традиций являются ведущими в поисках литовских графиков. Духом подлинной народности пронизаны работы В. Юркунаса, И. Кузминскиса, А. Макунайте, А. Скирутите, А. Степанавичюса, Б. Жилите, С. Красаускаса, Р. Гибавичюса.

«Песней в камне» называют в Литве скульптуру. Мы встречаем на выставке произведения выдающегося советского скульптора Юозаса Микенаса. Его работы как бы вобрали в себя лучшие качества литовской скульптуры: гражданственность содержания, символическую обобщенность, композиционную ясность и пластическую мощь. Эти черты присутствуют и в гранитном портрете художника Ю. Веножинскиса, созданном лауреатом Ленинской премии Г. Йокубонисом, и в работах учеников и соратников Ю. Микенаса — Ю. Кедайниса, Б. Вишняускаса, В. Вильджюнаса и К. Киселиса...

Многие литовские живописцы заняты поисками живописно-пластических и композиционных решений, которые направлены на эмоциональное выражение темы. В отдельных работах меня привлекает острота изобразительных находок, яркое колористическое начало. Но нужно сказать, что эти поиски приводят нередко к появлению таких полотен, которые вряд ли можно рассматривать, как завершенное в образной форме идейно-художественное содержание.

Большой путь прошло искусство Советской Эстонии за двадцать пять лет.

Эстонская живопись представлена яркими художественными индивидуальностями. Весьма интересно, на мой взгляд, творчество Э. Китса, Л. Микко, Л. Мууги, К. Полли, В. Охакаса. Человек, его переживания — вот что составляет наиболее ценное в содержании творчества этих художников.

Графика Эстонии отличается интересом к сильному характеру героя, особой слитностью его с суровой природой. Острота подачи образа сочетается здесь с поисками выразительности графической техники, ее декоративных возможностей. Отряд эстонских графиков включает в себя таких опытных мастеров, как Э. Окас и Г. Рейндорф, и таких молодых талантливых художников, как В. Толли, Э. Тихеметс и другие.

Превосходно представлено на выставке декоративно-прикладное искусство Литвы, Латвии и Эстонии. Красочные ковры, мелкая пластика, изделия из керамики, дерева, стекла, янтаря, всевозможные ткани — все это создания народного таланта, раскрывающие творческую активность и неиссякающую фантазию, романтический взлет и высокое мастерство умельцев. Особенно интересны витражи литовских мастеров, изделия из металла и кожи эстонских художников. Рассматривая эти произведения, чувствуешь, что национальные традиции, когда они в хороших руках, не что-то далекое, отошедшее в историю. Национальная традиция, сплавленная с чувством современности в творчестве мастеров декоративно-прикладного и монументального искусства, органически проникает в сегодняшнюю жизнь, в быт, в строительство, в оформление интерьера.

Проблема использования национальных традиций — одна из серьезных проблем развития всего многонационального советского искусства. Я убежден, что наше искусство развивается в процессе постоянного взаимовлияния и обогащения национальных культур. И это обогащает наш общий метод — метод социалистического реализма.

Дискуссии и споры, которые возникнут при творческом обсуждении выставки, принесут пользу и художникам Прибалтики, и их товарищам из союзных республик.

Не сомневаюсь, что яркое выступление наших прибалтийских друзей-художников принесет большую радость многочисленным зрителям. Не случайно число посетителей выставки растет с каждым днем.

Мне особо хотелось бы отметить культуру экспозиции этой выставки. Художники А. Насвитис, В. Насвитис, К. Фридрихсон, А. Звиедрис, Б. Томберг сумели превратить выставочное здание в первоклассные помещения с идеальными условиями для восприятия живописи, скульптуры, графики, произведений народного и прикладного искусства.

Выставка еще раз убеждает, что метод социалистического реализма — это метод новаторов, прокладывателей новых путей в творчестве.

Расцвет изобразительного искусства Прибалтики, так зримо продемонстрированный на выставке,— яркое свидетельство стремления советских художников отдать свой талант, свои силы благородному строительству новой жизни, свидетельство жизнеутверждающей силы нашей многонациональной художественной культуры, призванной воспитывать нового человека — активного борца за коммунистические идеалы.

Б. ИОГАНСОН.
Народный художник СССР.

На снимках: «Работница стройки» — скульптура **П. Александравичюса.** «Мы» — картина **Я. Осиса.** «Весна в Вырумаа» — графический лист **Г. Рейндорфа.**

## СПОРТ

*Тронхейм*

### ПОСЛЕ ДВУХ ДИСТАНЦИЙ

Вчера в норвежском городе Тронхейме 35 сильнейших спортсменок из пятнадцати стран начали борьбу за звание абсолютной чемпионки мира по скоростному бегу на коньках. Редакция «Правды» связалась с Тронхеймом по телефону. Вот что рассказал нам о стартах первого дня руководитель советской спортивной делегации И. И. Никифоров.

Накануне здесь было много волнений из-за погоды. Однако все обернулось к лучшему, мороз сохранил лед катка. Уже во втором забеге на 500-метровой дистанции на дорожку вышла голландка Стин Кайзер. У своей соперницы Ж. Нейл (Австралия) она уверенно выиграла, показав результат 49,5 секунды. Следом стартовали наша Ирина Егорова и Вилли Ван Вейс (Нидерланды). Ирина показала лучшее время — 46,9 секунды.

Второй и третий результаты показали тоже наши спортсменки Людмила Титова (47,4 секунды) и Валентина Стенина (47,7 секунды). Все трое поднялись на пьедестал почета и были награждены соответственно малыми золотой, серебряной и бронзовой медалями.

К сожалению, этот успех им не удалось повторить на дистанции 1.500 метров. Великолепно выступила здесь спортсменка из КНДР Сон Сун Ким. Она победила со временем 2 минуты 29,4 секунды. Второй была Стин Кайзер, а третьей — В. Стенина. После первого дня соревнований лидирует Сон Сун Ким — 97,700 очка. Вторая сумма у И. Егоровой — 98,066, третье место занимает В. Стенина — 98,200 очка.

Вчера в норвежском городе Тронхейме стартовал чемпионат мира по конькам среди женщин. Советские спортсменки И. Егорова (слева) и Т. Растопшина, голландка Стин Кайзер рассматривают афишу, посвященную 24-му чемпионату мира.
Телефото **В. Шандрина.** (ТАСС).

ЛЮБИТЕЛЯМ ШАХМАТ

### ПОБЕДИТЕЛЬ ТОТ ЖЕ

Победителем VII первенства СССР по шахматной композиции в разделе многоходовых задач второй раз подряд стал преподаватель Московского авиационного института мастер **Я. Владимиров.** Серебряная медаль досталась заслуженному мастеру спорта **Л. Лошинскому** (Москва), бронзовая — мастеру **А. Попандопуло** (Ленинград).

Особой популярностью среди любителей шахмат пользуются задачи-миниатюры. Вот одна из них, составленная Я. Владимировым.

**Мат в 4 хода**

В этюде В. Королькова, опубликованном 31 января, ничья достигается белыми так:

**1. Ла8! e1Ф 2. Л:а6+ +Ка4! 3. Л:а4+ Крb2 4. Лb4+ Кра3 5. Лb3+! Кр:b3 6. Кd4+ Кра4 7. Ке2!** Удивительно, но пешка с7 проходит в ферзи! **7... Ф:е2 8. с8Ф Фh2+ 9. Крg4 Фg3+ 10. Крh5.** Ничья.

### Рысь... в доме

АЛМА-АТА, 12. (Корр. «Правды»). Ночью в доме рабочего Саркандского лесхоза Андрея Ивановича Дьяченко с шумом вылетела разбитая оконная рама. Жители дома, проснувшись, увидели, как по комнатам бродит какое-то животное. Ночной гость выскочил в окно.

Хозяин взял ружье и вышел во двор. Почуяв опасность, ревел домашний скот, лаяла собака. Андрей Иванович заметил притаившегося хищника. Зверь прыгнул, и одновременно прозвучал выстрел. Животное распласталось у ног лесника. Каково же было удивление А. Дьяченко, когда он узнал хищного обитателя этих мест — горную рысь. Длина рыси 1 метр 40 сантиметров, высота — 60 сантиметров.

Д. ШУМСКИЙ.

## ПОСТАВЩИКИ АНТИСОВЕТСКОЙ КЛЕВЕТЫ

*Судебный процесс по уголовному делу Синявского и Даниэля*

Третий день судебная коллегия Верховного суда РСФСР в открытом заседании слушает уголовное дело Синявского и Даниэля. Вызванные в суд свидетели подтвердили, что подсудимые не только писали, но и нелегально отправляли в зарубежные издательства свои произведения, порочащие наш государственный строй. Они знакомили со своим «творчеством» друзей и знакомых, требуя взамен полной секретности. Трое свидетелей говорили на суде, что они предупреждали Даниэля: публикация его книг за рубежом нанесет ущерб нашей Родине. Но подсудимый пренебрег этим...

После выступления экспертов судебное следствие закончилось.

На заседании суда выступили общественные обвинители члены Союза писателей СССР А. Васильев и З. Кедрина.

Затем слово было предоставлено государственному обвинителю — помощнику Генерального прокурора СССР О. Темушкину.

На вечернем заседании с речами выступили защитники Э. Коган и М. Кисенишский.

Суд заслушал последнее слово подсудимого Синявского.

Судебное заседание будет продолжено 14 февраля.

(Корр. ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

## НАШ ОТДЕЛ СПРАВОК

### НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

**На следующей неделе москвичи увидят следующие новые художественные фильмы:**

**«ДО ОСЕНИ ДАЛЕКО». Фильм создан на Рижской киностудии. В его основу положен роман З. Скуиня «Внуки Колумба», посвященный советской молодежи. Авторы сценария — З. Скуинь, Э. Брагинский, О. Кубланов, режиссер-постановщик — А. Бренч.**

**«МЛАДШИЙ СЕРЖАНТ И ДРУГИЕ». Эта художественная кинокартина создана в Венгрии. Она поставлена одним из самых известных кинорежиссеров страны — Мартоном Келети по сценарию Имре Добози.**

**«БУМАЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Мексиканский художественный фильм рассказывает о трагической судьбе бездомного сборщика мусора. Картина поставлена по новелле Луиса Спота «Банковый билет». Автор сценария и режиссер — известный мексиканский мастер кино Исмаэль Родригес. Картина снята выдающимся оператором Габриэлем Фигероа.**

### ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

**13 февраля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 11.00 — Радиоуниверситет культуры. «Творчество Алексея Толстого». 12.00 «Глобус». 12.20 — Из сокровищницы мировой музыкальной культуры. С. Прокофьев — Первая симфония «Классическая». Первый концерт для фортепьяно с оркестром. 13.00 — Радиожурнал «Родная природа». 13.30 — Концерт по заявкам работников вильнюсского швейного объединения «Лелия». 14.00 — А. Гайдар «Школа». Радиопостановка. 15.00 — Воскресная программа для села. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — Стихи поэтов социалистических стран. 16.45 — Взрослым о детях. «Новоселы». Очерк Н. Макаровой. 17.00 — Радиовечер инициаторов предсъездовского соревнования. 19.00 — Концерт оркестра народных инструментов радио с участием солистов Большого театра СССР. 20.00 — «Литературные вечера». 21.00 — «Луна и Земля». Беседа. 21.20 — Радиоальманах «С улыбкой». 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность».

### НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

**13 февраля**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА.** 10.00 — «Будильник». 10.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. Кинопрограмма. 11.30 — «Московский Кремль вчера и сегодня». Большой Кремлевский дворец. 12.00 — Для детей. «Карнавал у Макусинов». Передача из Польши. 12.45 — «Телевизионное окно сатиры». 13.00 — Первенство мира по мотогонкам на льду. Передача из Ленинграда. 15.30 — «Музыкальный киоск». 16.00 — «Поет народная артистка Молдавской ССР В. Савицкая». 16.30 — «Новости дня». Киножурнал. 16.40 — «Дороги дружбы». Концерт-очерк. 17.20 — «Как начинались великие книги». Передачу из Библиотеки им. Ленина ведет И. Андроников. 18.20 — «Свет и тени». 18.50 — «Живые и мертвые». Художественный фильм. 2-я серия. 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — «КВН-66». В заключение программы — пятиминутный репортаж о первенстве мира по конькам среди женщин. Передача из Тронхейма.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА.** 18.40 — Московские новости. 19.00 — «Читаем Пушкина». Стихи А. С. Пушкина читают участники студии художественного слова при Государственном литературном музее. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.10 — «Ташкентские встречи». Документальный киноочерк. 20.30 — «Из истории кино». «Творчество Д. У. Гриффита». Ведет передачу кинокритик Н. Абрамов.

### НА СТАДИОНАХ СТРАНЫ И МИРА

На будущей неделе продолжатся массовые соревнования по программе Второй зимней Спартакиады народов СССР.

Наша сборная команда 17 февраля в Норвегии примет участие в первенстве мира по лыжным гонкам, прыжкам на лыжах с трамплина и лыжному двоеборью. 19—20 февраля в Швеции спортсмены будут оспаривать первенство мира по конькам среди мужчин.

Около сорока игр состоится по хоккею среди команд класса «А». Наиболее интересными из них будут игры 14 февраля между московскими командами «Динамо» и ЦСКА и 18 февраля «Динамо» — «Крылья Советов».

Кроме соревнований по зимним видам спорта, наши клубные команды проведут соревнования на Кубок Европы. Чемпионки Советского Союза по ручному мячу — команда ДСО «Труд» (Москва) — 16 февраля встретятся в Копенгагене с чемпионками Дании; волейболистки ЦСКА 17 февраля в Берлине — с динамовками ГДР. В тот же день баскетболисты ЦСКА будут принимать в Москве греческую команду «АЭК» (Афины), а баскетболистки «ТТТ» (Даугава) в Риге встретятся с варшавской командой «Висла».

16 февраля в Киеве закончатся личные соревнования по теннису. В конце недели в Таллине откроются всесоюзные соревнования по плаванию на приз газеты «Комсомольская правда». С 16 по 20 февраля в Харькове проводятся всесоюзные соревнования молодых тяжелоатлетов. Сборная по футболу 13 февраля проведет свой последний матч в Бразилии, а через неделю состоится игра в Аргентине.

### СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — утро — **Концерт мастеров искусств**; вечер — **Золушка.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Борис Годунов**; вечер — **Травиата.**

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР — спектакли МХАТ им. М. Горького — утро — **Чти отца своего**; вечер — **Возмездие.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Синяя птица**; вечер — **Бронепоезд «14-69».**

ФИЛИАЛ МХАТ им. М. ГОРЬКОГО — утро — **Поздняя любовь**; вечер — **Дом, где мы родились.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — **Ярмарка тщеславия**; вечер — **Человек бросает якорь.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро — **Веер леди Уиндермиер**; вечер — **Доктор философии.**

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — утро — **На золотом дне**; вечер — **Серебряный бор.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — утро — **Василий Теркин.** Действительны билеты со штампом «Маскарад»; вечер — **Совесть.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — утро и вечер — **Перебежчик.**

ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — утро — **Золотой ключик**; вечер — **Обручение в монастыре.**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — утро — **Физики**; вечер — **Объяснение в ненависти.** МАЛЫЙ ЗАЛ — утро — **Мой бедный Марат**; вечер — **Вишневый сад.**

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — утро — **104 страницы про любовь**; вечер — **В день свадьбы.**

### КАКАЯ БУДЕТ ПОГОДА

**Сегодня в Москве и области ожидается облачная погода с прояснениями, небольшой снег. Ветер северо-восточный слабый. Температура утром около 15 градусов, на северо-западе области до 20. Днем 9—10 градусов мороза. В последующие двое суток ожидается облачная погода с прояснениями. Временами небольшой снег, местами метель. Температура 14 февраля ночью 12—17 (местами до 20), днем 7—11; 15 февраля ночью 17—22 (местами до 25), днем 10—15 градусов мороза.**

НАШ АДРЕС: МОСКВА, А-47, ул. «ПРАВДЫ», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-86; Издательство — Д 3-11-03.

Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.

Б 01136. 50102. Изд. № 262.